ROOHANI ILAAJ

BY
Khwaja Shamsuddin Azeemi
(Patriarch Azeemia Sufi Order)

روماني



المرور كانات

حصر وعلاي المالية والسِّلام

04-15/15/12 مِن بِعالَيْن كَالْبِينِ مِلْوَا اللهِ ٢٠ ___ الماليات بياسي ثالماله يي مرتق م معرفان サームのからにかいくは 11- 51 Ver 25/19/03/ 世上 あららしとり خول بوامير كم لقة -44-2521/356 يوس (مقيدواغ)-بارى وكاس دا يت كامراض 00 - EU 15-الشيخ اوريدان من المنظ للناسم المسلول اي درد الونسازاوركفتهالا يكارمنا وروالم كرفك عد しいこうにいい تداول الأكول كرفيونكا - シンクリング جوان من المناف على باريوما - 06-אלנפטבט וכני منتي ميوزانان الراهميي ٨٠٠ بيتاب كالراص يابس فن الم

خواب س درنا Hay Stuff مجوك و لكنا مانظ كروريونا مام يخسار. بارىلاندار يرسع س دل د الن النفائد موق جرة ميعادى فارخروس サーー もりとどりょ بحول كالعراص اوران كاعلاج برى مادت تجات الكيائة بهم ام الفيال (موكم) بلدريش روى بريك داول يسل بيلنا اور توز_ والخارين ____ PA -- JUVOV برخواتی ارزاد مال مونا) کالکسانی ۔ المال المكل مع بري بياب كنا بدل ال ورو ----متى كمسانا ___ アと ___ いっといろいん مشدکرتا __ アとしいとととといいまく بيدين لا M- 252520151 ٣٠ برصليين كرينان دينا _ ٢٩ دانت تكانا نظر لك جانا 09 2 2 2 2 Sisiling MI كال عيدا ١١٠ بغل س كلشان WEST

وَين كلاوَت بول من الله والن كل كريديث كالرصا - ١٠١ رك من عون الم سدتا حضوط القلوة والسلامك زارت دفاری تادى كے يے ١٠١٠ يېروادر جم يوالديال ١٠١٠ 10-1-1-19-2625734/73 شورك ماتويوى كاتياوتى - ١٠١ عفة كازيادتى - ١٠٠ شورودوى كادست دريال بوزاسه ف الح اوراعة ه ١٠٤ عورتول كامراش تيك كامراش كالاكات -- ١١٠ 11. 一世上記しいる みんりはこうりんがられている المالية بين المراج المر الم ك برتي ____ 111 كيفريام طان ____ 111 الم كاريادل - ١٠١ كث ياكور المسا يكوريا اورع كم يخلامواض - ١-١ كميتي بالاى مي بركت - ١٠١٠

ميل مزركاليت ---١٠٢

يج كي بيواش إمان -١٠٢

1-10-065000

ميز كامياث بونا___ الم. ا

مادو كا توز ٢٥ - ١١٠ رويا أنجل تري الحيث - ٢٠ بنات كالت مامزات ٢٩ دانت مين كامادت المانى الريعاني الماتية الكريد المانى الماتية الكريد المانى الماتية الكريد الماتية الكريد الماتية الم AP - 12 41 - 21 21 21 CO جورى شرمال ك واليى كن _ ال وانتول كيلام وائل _ H وشعظين ____ا 2/1 44 - Sie - 2 /20 دان إداندي ورد ٢٠٠٠ يرو خواصورت اور وكشش بالفي كلف بال אינער אינער AT - 55 Und sout 24 - 10 J Chore אטישונו בם مب د لخواه تادى كے لئے _ 02 10 -- コログはものか مناظت دوران مغ לצונוליטנו --- אא مافظ كالرورى ووركز الفك الم י לנוטיטנוני -- דא خون كاكور النيميا) A4-(シンパングン)しましま خود سے اتیں کتا ۔۔۔۔ 12 Vale رماعی توازان کاخسرانی مدیم 16- willo-Cari داغ كرك يصيفها عدد الريتميل (خان) ٨٨ دما قرارى <u>درى</u> وَالْقِرَابِ إِدِنَا _____ واغ دمية اورزم ك تلكت _ ١٠٠ ا والعطيس _ ١٩٠

اضافی فیرست

أواز كوتوليون بالم ما الميما بيما م الرياموريين رقم ___ ١٢٨ حول ي المالي __ ١٣٥ انتدے ماش ____ 114 مات کو او تے میں جانا ___ 114 أ تحيل دكمنايا أخول يارى - ١٧٩ زوال كردد بي وى كادوره - ١٣٩ مسيب كالتونير ____ ١٣٠ كادوبارس بندش ___ ١٣٠ بخل كدل ي موران - ١٣١ كى مال كاجراب ديدت ١٣٨ يقل الديرول عيداً _ والا فيان كارك مالا. IPA USEY IPY - EE روشال دائل سي كرياني السيال كر مي سيد لكال كابياديا - ١٣٩ بيت ي در ١٣٩ - ١٢١ مني ول برواء - ١٣٩ لنو كام وافرال ____ الازمت بالاد بالكاهول __ ١١٠ مادوادر مركاتور ١٣١٠ تفيريد ١٣١٠

المرين ول دلك ____ ال زومن المين فرل الما كة ١٧٧ في ١١٥ الك و فوت ميراور كدورافي الركيوب ١١٥ مرفي د أمّا ١٢٠ ١٢٠ الدي كيلامراس ___ ١١١ تاف التي التي سام الله المستراف المستر الجنارى _ الكيال _ الكيال لولكت ____ المكارث بالكت ___ الم من عديد آنا عدال المون كارى بري بريال مكان يكسى دوسسرى على المخطئة إلى مورامغلس ١٢٥٠ كونالى كان ____ ١١٨ يمت ___ ١٢٥ אלטאננט ---- און לעטאאט באפוונה مردول مين شوانيت ___ ١٢٠ المحل لين ورد___ ١٢٩ غندكم أنايا باكل دكانا ____ إلا إلى يرحت ____ ١٢٦ يرمون ____الا يرتان إيليا ___الا

طور ي گي-

-145

P

يس لفظ

باری این اوی این المحالی شیعینی و خیره و خیره کیتا ہے۔ ان یفیقوں کے بالقابل ایک این کیفیت ہیں کا ام وہ مکون رکھا ہے بینیں کہمامک آکریر سب کیفیتی حقیق این درحقیقت ان میں سے زیادہ ترکیفیات مفروضات ایرمینی این

السطان مين المين المون الما المين المناف المناف الما المنافية المناف المنافية المنا

- J

ال. وعدوب بر ن اورد و دبل قدم تدم باس كے عمل دامستول میں ركادث بداك تى ب، ا عمل بے نتیج ثابت موتا ہے اوراعصاب كوفقعال يہو كچیا ہے -

اُدی کا دیاخ دراصل سی کافتیاری ہے اوہ فلیوں کی ٹوٹ مجوٹ کولیتین کی طاقت سے کم اور زیادہ کی تک ہے۔ دمائی فلیوں کی ٹوٹ مجبوٹ ہیں کی سا معراق اُنتھان کے احمالات ابہت ہی کم پر دیاتے ہیں۔

اُدِی آبی ایک جافرے کی طرح سے اس فے آگ کا استخال میکویا اوراگ کے استخال سے یا کتریکی علم ویٹرکی فیادی ٹریں کا کب رنگ اوروق سے علاج " میں آ دی کے دویروں پر علیے کا دصت بیان کیا گیا ہے - بم فے اس کا میں برتشریکی ہے کہ جوان اوراندان میں دوشنی کی تعقیم کا کل کن فیادوں پرقائم ہے اور تعقیم کے اس عمل سے می آ دی اور جوان کی زندگی الگ اگل ہوت ہے۔

ادر المرادر المرادر المرادر المرادر المراد المراد

1.14

Separate State

سی چیز ریانان الایقین کرنااتنا بی شکل ہے متنافریہ کو بیٹلا ان الله اس کی بیسے کا اندان ہو کچھ ہے وہ خود کو اس کے خلاف ہیں اس کی بیسے کا اندان ہو کچھ ہے وہ خود کو اس کے خلاف ہیں گرنا ہے وہ ہو ہو الله اس کی بیسے کا دران کی جگا مؤد و درخواں بان کی گئے ہوا تکے اندر موجود مہیں ہیں بیشن کر بیسے ہیں بیشن کر بیسے ہیں بیشن کر بیسے ہیں بیشن کر بیسا ہے اس کا ذمین اس قال بہیں رہناکہ اس افت بدہ کا بجرا ہے وہ کر سے دوہ موں کو کھی خود کو فطام کر تنا ہے مالانکہ وہ محفی فریسے ہیں ہیں گئے اس کے سب میں وجدا س کی بیا ہے کہا دی جو کھی خود کو فطام کر تنا ہے ایس بیل اس کے سب میں دیا ہی بیس ہیل اس کے سب میں دوران کی بیا ہے کہا دی جو کھی خود کو فطام کر تنا ہے ایس بیل اس کے سب میں دیا ہی بیسے ہیں جا کہا ہی کے دوران فلام کر تنا ہے ایس بیل اس کے سب رکھی ہیں۔

ای متم کی دندگی گذار نے میں اسے بہت اشکارت بین آئی ہی ایمی المست بہت اشکارت بین آئی ہی ایمی شکارت بین آئی ہی ایمی شکارت بین آئی ہی اور کے باس بین ایس ایس اندگی ہیں قدم قدم بیاست خطوام میں برتا ہے کراس کا می تعت برویا نے کا اور ہے تیتے تابت ہوگا ، بین اوقات آئی ہو بھے تو کات مند بروی ہے۔ اگر مکمت نیس کی بودی ہے تو کات مند بروی ہے۔ اگر مکمت نیس کی بودی ہے تو کات مند بروی ہے۔ واکن مکمت نیس کی بودی ہے تو کات مند بروی ہے۔ واکن میں ہوتا ہے تین میں انک کی بناو پر بسبت تیزی سے ٹوٹ میں ہوری ہے۔ والی قلیوں کی تیزی سے ٹوٹ کے فوٹ بہت تیزی سے ٹوٹ میں کار میں ہے۔ والی قلیوں کی تیزی سے ٹوٹ

(14)

عمل اورعابل صرات

مال معزات کسی کی کار کرکے اینے وماغ کو باربار وکست فیتے

ہیں بہاں کا کہ دوہ ارادہ برقابو بالیتے ہیں بیش کے ذریعہ اکی مہارت مبتی

برس بہاں کا کہ دوہ ارادہ برقابو بالیتے ہیں بیش کے ذریعہ اکی مہارت مبتی

برس ہے اس قدرمان کو قرت امادی کے ذریعہ کام لینے میں اُمانی ہوجات ہے۔

اس اُنے کے اور اور نے جیڈے ہی بہا ہوتے ہی جان کی جیے بغیر اُربادات

کرتے ہیں جیلے سے انہیں دی طریقی ہوتاکہ جارے ان چیزوں کو مجھے بغیر اُربادات

مرتے ہیں جیلے سے انہیں دی طریقی ہوتاکہ جارے اندوریا اُنسادی موجود ہے بک کرتے ہیں۔

اس قوت کے باربادات تعال سے جودہ محض تغربی کو کی کرتے ہیں۔ کا دیا اُن ہور کے لگئی ہے۔

اُنہیں آب اُن ہرید راز ویک شف ہوجا آب کے دخیال اور ارا وہ سے کام لیا جا مکہ ہے اور اُن کے اُنہیں کے اُنہیں اُن کر یہ راز ویک شف ہوجا آب کے دخیال اور ارا وہ سے کام لیا جا مکہ ہے۔

كنى دوسته بى دورى كا تورياست بن جونى ركادشى دائى بوقى بى دو كارسكم بهتى .

الكن الدانس بولدس فروست بول كالميس دي دوست بول كالميس بهتى بالمي دي دوست بول كالميس دي دوست بول كالميس بهتى بالميل دوست بالمال ملام كرف كالوست بول كالميس والميان كردوستهال مي البيت ادرام بهت الميس بالميل بهت كالوج دوس الميري الميل بهتى كرف بين بالميل كروست الميري الميل بهتى كرف بين وقوادت المي كم يتلك الميل كالميس بالميل كالميل كا

الراكاام يه به كرجيب وه الداده كرنك بيك بالت كالقرابية بين بود اورده بوطاق به مين المثال رُوع به أندع المردب ب-الترق الل كداس ارتثار سند ناواقت و بها و رشك كو يرُما ق به -تتيم من ايمان اورمين فورث جات جار.

سرآن باک نے قوم کویک فردگی میڈیت دی ہے جیکانی ہی کے مائھ بی بی بی ال بوک ہے جو فرد کے مائڈ بھٹا ہے۔ قوم میں اگر لیتین کی نسبت شک تواہد ہو جائے تر یہ کی دوری اختیار کر لیٹ ہے ۔ جب اس کارے حودی کی فوت ہو تا ہے قوا فات ہاؤی الودي أي-إلا وسع الله المساورة الأصبح

آسي كاعلاج

اسيب ايساوان عجوداغ ميتلق دكمتا جاس كانيانه تروب برا عدون مي شماس كانعيت الك كالقداد فره جات ب

بب وه اس برال كرتے بين اور بار باراس كو دېرلتے بين اور ندا كا مسب و لخواه پيدا بوته بين قوده خود كو هال مجن التي بين وكسابي انسين عال كنام است يكار تے بين -

اجازت اورتعويذكي زكوة

برعال کو بالطیع اس بات پرتفین بوتا ہے کو میں ہے۔ یہ توست کو ایت ورف اسے کو میں ہے۔ یہ توست کو ایت ورف الاور کی جری الرب الرب کا الاور کی جری الرب الرب کا الاور کی جری الرب الرب کا الاور کی جری الرب کا الاور کی جری الرب کا الدید الرب کا الدید کا

ال كتب سن الدُه المحافظ كے لئے معلی خواہ خود وردین ہو یا كسى
دومرے كا علاج كرے گيارہ كيارہ مرتبراول آخر درود مرتبین بڑھا درايك مو
ايك مرتب بيشيد الله الواسع حبل حبكا لك فريش ما تول بيده كركة بن
بار بالة جرے درجی بیسے الب ایری الوت سے ال كوال كاب كر المایات كی اجاز

. تورندخوداستمال کرنے یاکسی دو مرسے کواکھ کا دیشے کی مورست ٹی آئویڈ کی زکواۃ دودورید خیرات کردی واس مریض کوش کو تورند دیا گیلہے یہ جارت کردیں کہ وہ خورندکی ذکواۃ دورد مرسید، غیرات کردے۔ طوري. گي-

2-149

وقائد من تم واقع بوق بهادرائ عم كا دم سے كوئى قدم تواہات يوں مبتلا برمان ہے . قربات كے فليہ سے انسان كے اندروس مين ليتے ہيں ان وسوسوں كا وب ساس كے اندروس وموس اس قدر فرصاتی ہے كہ زندگى كا دارو مدارات تقال كى بجائے و ماكى برے ماكى برے ماكہ ہے ہي وہ مرصلہ ہے جمال سے قومول أ دوال شرائ ہو كا ہدا ہو تا اون قدرت بو فدالين قومول كو برواشت نہيں كرا اس لئے اس كے اور

ادارده اور مل كرما مد بسينين كوخم كرف كاكوشش كرفي ميائيداد. افات ادمني وسادى سے محفوظ رہنے كے لئے اور خوارسد اور ۱۲ اپنے ليے سفيداً رث چير كداويرسياه ميكدار دوكشتائى سے بہت خواجوديت لكھ كريالكھ واكر بير لغش اسينے گھر مي آ ويزال كريں .

بِسْدِ اللهِ الرَّهٰ اللهِ اللهُ اللهُل

آدش بر اگرزهنسدان دمتیاب زبویانسدیدند که استفاعت زبر آدکماند کاوندودنگسامستهال کیمی. یں تریب بھانی ہے۔ مرلے بعدایے اولوں کی قلاش میں دہتی ہیں جورائی الاثبار سے کر در بوں اور جب انہیں اپنی تخریب کاری کے لئے ایساشکار لی جاتا ہے تو وہ اسکے ملائے آباتی ہیں اور اس کے شور کو مسطل کر دیتی ہیں۔ س کا ملاج مے ہے کوایک

يَامَهُ لَاشِيل يَاثَمُنَ اشِيل يَامِينَ اشِيل يَامِينَ اشِيل يَامِينَ اشِيل

المعكر كافذ كود و كرني بنالين اس والديم موت كافذ كود و في مس البديث الين.

روفي اور كافذ كى بن بوئ بن كولكى باز ميتون كه تيل مين الين بالدي بركم بهان بسط موافق كل وحوال بين بيط يعل واست كوسوت، وقت كنا ها بين بيال بانى بردم سيسيط فك أعنوذ يبذوب الفاكمة في بودى مورة برُعكرا كيب بيال بانى بردم كرك بنا واحد والمنت كل وادى مودة برُعكرا كيب بيال بانى بردم كرك بنا واحد والمنت كاب واحد الكس وحد من المنافق المن

آفات الضي وسمادي سي محفوظ يست كاطراقيه

جب کوئی قوم اللہ دائل لاکے بنائے ہوئے قانون سے انخوات کرتی میدا در فروشرکوجانے بوجے قانون مشکن کی مرتکب ہوتی ہے تواس کے اندر میں کی تو یس کم ادر کم سے کم ہوجاتی ہیں۔ جیسے جیسے بقین کم ور بڑے ہے اس کے ی آیان و بده بات کیوس یاس بازی آن کمیں کولیں اور بندگری باق میکرم مورد نیر تالی ایک ایک شاری اب دو مراج پولیس مارات ایسان مدروه و اور بالای آنار تو بیال توسید دل کرنا ہے مارات ایسان مدروه و اور تومیا آسے و

اس من من من آنکه کے اوپر یک جملی آجاتی ہے اور نظراس عملی میں وب ماتی ہے وجدایک فامل تم کی گیس موتی ہے مہلے برگسی دماغ پراٹراند ز مول ہے ادر اس کے بعد آنکھ کے اوپراٹر کرتی ہے۔ درانسل پرکسی ہی مجسلی بنگر آنکھ کے اوبر میردہ بنی تی ہے .

اسٹر آسٹر دائریا گھرمیں پہایا ہوا ٹھنڈا یا نجودیں، ہمقد دھور اور کل کرکے تین وسٹر دائریا گھرمیں پہایا ہوا ٹھنڈا یا نجودیں، ہمقد دھور اور کل کرکے تین مرتبہ آخی انفید کو اللہ اللہ اللہ کا ترجیہ کیا اللہ کیا گہرٹ کے کا مرجیہ کیا آلٹہ کی میر نید کیا ہے جی کا اللہ کیا اللہ کیا میرٹ کی پڑھا الیہ پر کے پان پر دری اور و دمری بھونک چری پر اب چری سے بان ہوئی میں ایک منٹ میں و نور و دمری بھونک چری پر اب چری سے بان ہوئی پڑھ کریا فی اور چیری پر دم کریں اور یا فی کوایک منٹ میں دوبارہ بھرتین مرتبہ ٹیر می مرتبہ بھی بی مل دُمرئیں۔ یہ بانی وو و دو اونس ہرجاد گھنڈ کے بعد بلائیں۔ اس طرح اس طرح کرموری طلوع ہونے کے بعد سے عشاری کی بریافی ہو ا بموجائے ا مکھول کے امراض بیامراض باضمہ کی خسدانی یا بیرد فی عوارض شلاً کری مردی جوٹ محردد خیسار دصوال مگے اور مشکل نزلدر ہے سے بوتے ہیں۔

موشيااور بريال ____

2 3 14

برنماذ كربعد كياره مرتبه الني القديم ألحق الدور المربطر المول الكيول كربورول إرم كرب اوراً نكمول بربميرس رود مره باشب كورى

رتونده ال مرص كوكيت جي جي مي اندهيد مي يارات كويزي يا ونظر نهي آتي يادهندل نظراتي بي ايي صورت بي يا عَمَا لوَ فيلُ يَا عَالَو فَيْلُ يَا عَمَا لَوْ لُلُ (يا يك رتبه من الكيره موم رتبه براء كرايك باؤساف شده كلو بني يردم كري اورم شام ايك ايك جني آزه بان كرما ته كعائين.

نگاه کی کستردری

مُعِينُ السَّلَامُ مِاءَتُ الحِينُ الصَّابِ الْعَيالَ الْعَيالُ الْعَيالِ الْعَيالَ الْعَيالَ الْعَيالَ مُ الْ الْمُدَيِّ - سِع مُورِع لَكِف سِتِل مِن مِرْتِهِ ثِرِعِ الْكِي بِرْسِبِيالِ لِإِلَّى يردم كريد اس بيليان مستين مُحوث بإنى اللَّه كرك نهادمنه في لين ور

العراب ليسات والديسة إوا أطرانا ---

مِينَ مِن مَن مَن مَن الْمِرْمِا لَمُن مِن الْمَرْمِا لَمُن مِن الْمَرْمِوا لَمُن مِن الْمَرْمِوا لَمُن مِن ال الرباك الله المعالمة عليه .

ا و المرائد المرائد المرائد المرائي المرائي المرائي المرائد و الم

امرادغيبي

اگر مواست مالات اس ورجہ فراب ہوم ہ کی کہ مدھارکی کوئی صورت کنفرنہ کسے توصرت ان حالات میں بیمل پڑھنے کی اجازت ہے ہے۔ الله می درت درکارت تربیند آریند از کاریا بی این میسین میر منظم کا مامور _____

آ نکو کے کوست میں گفتنی کی شکل کا وارج رسازتب اس کو آ نکو کا اس کیت این .

جيد كي ايك وال يمية (وال يم مرادية كا دها معدب اوريك يتمريج ايسا تمرج مراك كارسه هام طورت مل مه يري كالاسفيد مجورااورسن الله متذفق و فكارت بمراورا ورمكن بوتائه مي كرك في تدنيس. يتمريد و في دالكراك مرتب اكفه كوش المستهوات والانتها مي برمكرم كردي اورجين وال كو يتمرير فسيس وال فلين سايك ليب ماين م ي على المرب

جی وقت مربی بالل میدهاد کید ، برواس کی آنکمیں بزراوی اوراس کی اس محمد برجوبین ہے اندھیرے میں کی سی با خرج دیں بی بندھے وقت یاتھور کریں کرمیں اور مربین عرش کے نیچیایں بیر بی کیش معند تک بندھی رہے ، بی میل مونے بیاندھیرے میں جرامیں کی بند ہے وقت یہ خیال رکھنا امر دری ہے کرنظر میدھی رہے میں آنکہ کی بیننی درمیان میں ہو

اكيس روزك العلامة كوكالجيدي ين كلين خستم بروالمب.

g alg

رہی امین کامیانی کے لئے

الى بى المساقدين ومتدردونتربيث كما تونيل المارك المنك الفتروس الملك الفتروس الملك الفتروس الملك الفتروس الملك الفتروس الملك الفتروس المنتال الفتريس المتابي المنتال المتابية المنتاك المنتاج المنتاك المنتاك

(ALIERGY) (ALIERGY)

ست رنگ کے رشی کیٹروں کے جبر ٹے جبر اندائرے می جُرامِ بلا مدای طرق کا مرافیق ان رنگدار مراور میں سے کوئی ایک کمڑ انتخالے اس ان سے ریسسیاہ آرکش سے

يَامِمُ لَا شِيلُ كَاحَمُتُ مِيلُ نَامِيْتُ شِيلُ نَامِيْتُ شِيلُ يَاحِ الْبِيلُ

ا و الدي الكون من الكون من الكون الدي الكون الدي الكون المركان الدي الكون الدي الكون الدي الكون الدي الكون الم المراح ال

استخاره

کونی کام کرنے سے بیلے است ن روکرناسنت ہے۔
وواصل الفرائل لا سے مشورہ کرناہے۔
افرائل الفرائل لا سے مشورہ کرناہے۔
الامرتب، ورود و فرخری صل الله تعالی علی سے بیٹیدہ مُحصّت پروسی الله الله تعالی علی سے بیٹیدہ مُحصّت پروسی الله کے بید و ایسی باتھ کی جیسی ۔ اس کے بعد و ایسی باتھ کی جیسی ۔ اس کے بعد و ایسی باتھ کی جیسی ۔ اس کے بعد و ایسی باتھ کی جیسی ۔ اس کے بعد و ایسی باتھ کی جیسی ۔ اس کے بعد و ایسی باتھ کی جیسی ۔ اس کے بعد و ایسی باتھ کی جیسی ۔ اس کے بعد و ایسی باتھ کی جیسی ۔ اس کے بعد و باتھ کی جیسی ۔ اس کے بیات معلم کرنی بوائے و بسی میں و مرائیں ، ویا وہ سے زیادہ تین باتھ کی جیسی ۔ میں اس کے منازہ میں و مرائیں ، ویا وہ سے زیادہ تین موملے ہے گا۔
موملے ہے گا۔

رو المدارك من المراكس المنظم المنظم

(ECZEMAILE)

ایک جہدے اور معنبوط کا فقد مرجو فی استم سے
فی فقو میں سرائے نز ھا نیٹ ہے المحاجم کے میں مقد
پر گزیما ہواس پر کا فقد ملیں ، مب کا فقد اوس مدہ ہو وہائے جلادی جید
دور تک نمک مرخ مرج ، گرم ممالدا ورکسی ستم کے گوشت کی ہوئی دکھائی محاشہ میں انڈااور مجھائی میں شال جی

آنتول كےامراض

اسول ين دم بينسيرالله لرَّمْنِ الرَّحِيْمِ اَلْتَسَالاً سِلُ فِي مَرْجَعِ البِحَدْرَ مِن يَااللهُ يَن فِينُول يَهُ مُمكر روْد رَمِي " ثَام اور راست كو با نست وموكر ما ليس روْد (۱۹) ہو سے اکسی دوست خواسشیوسے اکسی سخت دوا کے روس سے بی ارمیک ہوجات وید کونی می ہومی کے شام میں ملاج سے

اختلاج قلب

افتلان تلب ول كاكمزورى كى دم سے بور مام جري فى كرورى كى دم سے الله پرليشرا تيم صدمات يا تير وويات كے استوال كى خابر بو مب كاملاج ايك ہے ليكن فرايقة فمالت ہے۔

بسندالله الرخس الرّحية بالرّخاس الرّحية بالمرّخاس الرّحية بالمرتب المراحد الرائم الركب المركب المركب المركب المركب المركب المراح الرائمة المركب المراحة الرائمة المركب المراحة الرائمة المركب المراحة المرائمة المركب المراحة المراحة

افی بدار ایرک وجدے جو و میں کے دفت میار من بین کے تربت بردم کے بیل -

الوبلاً پرسیشرکی امیسے جوتونگ پردم کرکے پیکشین میں رکھ بیں ورکھافا کھ ہے وقت یہ مک جہاک کرکھ بیں اگر ایسے ماہ مت نہ جوں کہ پر معموم کیا جاسکے کہ امت ہے قالب کی وم کیا ہے تو یک بڑے کا فذیر موٹے ات میں ہے ہونے دال کے مکھیں - ما بر مادري شرك

الاستام ليا وإست

استسقى

ملندهم- بيشين ياني بحرصانا

دومرا کام یار کات که مرین زین که اور دیت آید بی جلت می نه کرنے اور دو تول به اقد سرید دیکھے مین و تنبه مندرجه بالا و لیکی جارت ت و رید تصور کرے کرمیٹ کا بیال روستنی بنکرید وال کے ذراحیہ زمین میں هذا اور اور اور اور اور ایک بیان اس وقت تک جاری رکھنا ہے ہیے مذا اور اور اور ایک طور ایر تجارت حاصل تر موجائے بین ندا لا تین کی میم یاد کرے مشور مصری. مین قدالا تین کی میم یاد کرے مشور مصری. آمول کی دق

بيشيرالله الرَّغُن الرَّحِيدِ الله الرَّغُن الرَّحِيدِ الله الرَّعْن الرَّحِيمُ الرَحْمُ الرَحْمُ الرَحْمُ الرَحِيمُ الرَحِيمُ الرَحِيمُ الرَحْمُ الرَحْمُ

مهار منه توسعه دن تاب پین استر میرخشگی آستون میں

آت ازنا ____

رات كور في تنبير اكيس وتر وَرَ فَعَ وَرَجَانُهُمْ إِلْمِ مِلْ

ب مد در دو در بری بریش بر معمومی تیر ب بداد دات کو باق سے در مدا بال سے در مدا بال میں تورید ای تورید بالدی ترک کے در مدا بالدی ترک کا در مرک کا در میں میں اور کا در کا در مرک کا در میں کا در مال کا در میں میں مرک کا در میں میں مرکز در ک سے میں مرد اور بادی جدول اور و ک سے بر میز مرز در ک سے

اولادكانا فسسرمان بونا

وزعوس تدیل مان النسر مان ادر کے لئے آگریال کولیا جا تعقوال کی بگت مصادلاد فرما فرواد جوجاتی ہے۔ مات کے وقت کی ایرا جب گری نید موجائے مرا نے کوئے کہا (مع) اعصاب کی کمروری

اعضاركامنجد مونا

ادبر حموش الدابطور ملاح مرات اكب كمونث بافي ير اكب مرتب

الترصاعث عمانو يل يرمك الديره كريم بالدرياب

بِسُدِ اللّهِ السَرِّحَ أَنِ السَّرِيمُ السَّرِيمُ السَّرِيمُ السَّرِيمُ السَّرَاقُ الْحَسَامُ وَمَنِيمُ حَسَرَقُ الْحَسَامُ

49 11 19 12 19 19

كالے كے درور تاب كو بالى ميں كمول كردوست لى باليں اس

ق د کاسی

یہ بہت ہم آدی جا ماہے کہ کوئی تعلق نہ تو ہمیٹ ہوش مرش ہے ، وہ د مد رنجے مدہ لیکن یا می دیکھنے میں آرہے کہ مسلس الامیان آدی کو قواکر رکھ دی ہیں ، درس پر مایوی مسلط موج تی ہے۔ اسی موریت مال سے دلم خ کو آز دکرنے کے لئے مدرعہ بفتی زعم ان ادرہ ف کا ہے ہے کائی ہے۔ کو اُن دیکے کے لئے مدرعہ بفتی زعم ان ادرہ ف کا ہے۔ سے کھوکر مراین کے

A 30000000000

المنا بالمنظم كين بهد الدوافد ورترية المحد كدورته المنظم باللغيم المنطقة المنظم المنظم المنظم المنطقة المنطقة

احباب كمترى

احماس کری قرت رادی کی کرزدی سے دائی بری ہے۔ بہ بے اس کے است نہیں کریکتے ہے دو ہے ۔ بہ بی کریکتے ہے دو ہے فرگوں سے کر جی یا وہ مرے لوگ ہے ہے کہ جی یا است نہیں کریکتے ہے دو ہو اور کر است کر جی یا دو مرے لوگ ہے ہے کر جی یہ میاندی کی وی تعریب باتیں کر اور تو سے مرادی کی وی تی ہی۔ فرزن کا تعلق و طرف کا ان ملاوں سے ہے جو زندگی میں کام آنے والے جذبات کو تمنین کرتے ہی اور جدبات اولی کوقت ادادی کے تاب ہوتے ہیں اس لئے جب کی افران کے ایم وی تاب ہوتے ہیں دہتے تو اس کی زندگی میں خلا و است مراب ہو جاتا ہے۔ اس خلاکا دباؤی در اصل احماس کر تری کی صور ست میں قاہر مروبہ ہے۔

منایت اُمان اورمهل طاخ یسب کرادی بردنت بادهنورب بادهنورسخ میں اس بات کی احتیاط ن زم ب کر بول دبرازیا اخسدان باج کے تقد آن کل کورد کا ناملے کی تکراس سے بھی ماخ پر زور پڑتے ۔ مزورت شرق پر دوبارہ ویوکر والولے المَانِيُظُ الكَيْنِظُ الكَيْنُوخُ الكَيْنُونُ الكَيْنُونُ الكَيْنُوخُ الكَيْنُوخُ الكَيْنُونُ الكَانُونُ الكَيْنُونُ الْنُونُ الكَيْنُونُ الكَيْنُونُ الكَيْنُونُ الكَيْنُونُ اللّهُونُ

زرده کر بخی کو پائی می گھونگر روسشنائی خالیں اوراس نقش کو پیسٹ پر تکوکواستمال کریں۔ یہ بانی ہر جار گھنٹہ کے بعد بڑوں کوا کیس ٹیسسل اسپول اور بچوں کو ایک ٹی اسپول بلائیں۔ لگے دوز بھیری پلیٹ لکھ کر ای طرع عمل کریں۔ تمیر سے وال می می کل دہرائیں، دوا اور خالی و ان کک

> بچوں کے امراض اوران کا علاج مُمَّ العِیان (سوکھا) ___

بی کاخواب میں ڈرنا۔ دیادہ رونا۔ حیث فی کو رونا لرزا۔ خود کو یا دونا۔ حیث بینے کی کو رونا لرزا۔ خود میاری دوری کو دوری کے باریاری اوری ایک تم کی پیدا کشتی میاری یا کر وری میسے نیٹو ونمان ہوتا یا ہم بیسے گوشت ختم ہوجانا۔ موکھ کر مینے کی طرح ہوجانا۔ یا فی کو مرحت آنا اورا تکھوں میں صفحے بن جانا۔ یہ مسب ام العبیال کے مرح کی ملاحتیں ہیں۔

اس میں بیکوں کو محفوظ رکھنے کے مقدموی کا فذار

بخيار

عام بخسار

بيشيرالله السّرخين السرّجيو هُوَاللهُ الْحَالِقُ الْبَارِي كَ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْوَسَاءُ المُسْلَ المُذرِدِ لَلْعَرُونِهِم مِامِدِ كَرِيسَة دِكْرِسَة كَى وَجِيمِين إنْدِ الْمُكَافِّينِ وَالدِي بِحَامًا تُرْمِدُ بِرَتَوْمَ فِي اوركِيرًا وَوَقِلَ مِلَاوِينَ .

بارى كابخسار

قُلْنَا يَنْهَارُكُو فِي بَرْدُنُو الله الله عَلَى الْبُوا هِي مَنْهُ فَ بيرى كَ لَالى يَاكِس موى كاخذ برلك كرسفيد دَّقِي مِي باند حكر تلامين والدير بهرى عا بها يك وان كى جو وو دان كى جويا تين وان كى وبب اس سے تجاست ملي شے ملاسے آكا الكر مبلادي .

> المُيْفالَدُ مِوتَى جِمره - ميعادى نِحار حَسره بِسُواللَّهِ الدِّحْنِينِ السَّرِي

(٣٩) يَاحَيْنِظُ يَاحَيْنِظُ يَاحَيْنِظُ يَاحَيْنِظُ يَاحَيْنِظُ يَاحَيْنِظُ يَاحَيْنِظُ يَاحَيْنِظُ عَامَى تَصَ تَصَلَّى تَصَلَّى تَصَلَّى تَصَلَّى تَصَلَّى عَصَلَى عَصَلَى عَصَلَى مَعَمَّى مَعَ مَعْلَى مَعْ مَعْلَى مَعْمَ مَعْ مَعْلَى مُعْ مَعْلَى مَعْ مَعْلَى مُعْ مَعْ مَعْلَى مُعْ مَعْلَى مُعْ مَعْلَى مُعْ مَعْلَى مُعْلَى مُعْ مَعْ مَعْلَى مُعْ مَعْ مَعْلَى مُعْ مَعْلَى مُعْ مَعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْ مُعْلَى مُعْ مُعْلَى مُعْ مُعْلَى مُعْ مُعْلَى مُعْلِمُ مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلِمُ

بسترمس بثياب كنا--

بعن مالات مين ني كافي ارتك بيتر مي ميتياب كولته ابي امكا ملان يه جه كرب بمير دات كوكرى فيذموب تراس كرترب مراب فى كروت ميم كراتن آواز مركز ني كي فيند فراب زجو ابب ورمورة بقره كى بهل آيت آلقه ه يؤمينون باالفيف بك اكيس دوزير مين.

مِنْ كُمِيانًا ____

جہت کی فور تول کواٹی کھانے کی عادت پڑجائی ہے۔ بتے ہی مثی کی تے ہیں اس سے طرح طرح کی بھیا روال پریدا بوجائی ہیں، تین مرتب بسنسچہ الله استر خطی الستے جی بنی فشنو چیم مستوق ہے پڑھکر اور ھر پردم کر کے بیچے کو پلائیں جب ہی دور ھیلیا ئیں بیمل کریں گیرہ دوز کے احدرا مدیش کھانے کی عادت جیوٹ جائے گر اگرمال کو بھی تی کھنے کی (۳۹) الكوكر موم جا دركرك آسانى كريس من كريكي من دالدي ، مبغة ميس ايب بار كرائ كے خول سے تكالم بغير تقويذ كونو بات كى دھونى مز دردي .

ك لي الم علياً الديوني ---

بِسُواللهِ الدَّرِخِينِ السَّرْحِيْمِ يَاحَفِيْظُ يَاحَفِيْظُ يَاحَفِيْظُ يَاحَفِيْطُ يَاحَتَّاحُ الْمُعَيْمِيُ السُّعَزِيرِ يَاشَافِي يَاشَافِي يَاشَافِي يَاشَافِي الشَّافِي يَاشَافِي يَاشَافِي يَاشَافِي النَّحَتِي الْفَيْدُمْ

جینی کی طشتری پرزهفرس اوریانی سے لکھکراکید یا دو گھونمٹ دودھ سے دھوکر تین دفتہ تا بلائیں استیانی دونتین روزتک بلاتے رہاجیا ہینے تاکہ عنون کااٹر کوری فرع ناکی جوجاست

كال كا درد

قَدُلُ ٱعُوٰدُ بِرَبِ الْعَلَقِ الْعَلَقِ مِن مِرْتِهِ رَبِّ مَكر يَدِ بِي فِي ياده ده بهدم كرسك بلايس.

كالكحانسي

بسيالله الرَّحْسِ الرَّحِيْعِ

تعسرة الله

جوبتے ماشارات تندرست منس کھے یا فرہین ہوتے ہیں ان کو اکثر بڑول کی لفار مگسماتی ہے۔ گویہ بات تعجب خیز ہے۔ لیکن مشاہرہ میں آئی ہے کہ مال باب اور مہن بھائی کی مجی نظر لگ جماتی ہے۔

نظر للے ہے بچے بے بین بروا کہ ہے۔ دور مین ایکوڈ دیا ہے۔ دون ہے بخاری بروجا کہ ہے۔ دور بروز چڑ جڑا الد کر در مین میلا جات ہے۔ تظراباً رئے کے لئے بہم اللہ الر الدین کے بعد باٹا الفطیل الکوٹر و دیری مورق بڑھ کرنے کے مزیر میں نک ماری النظر الرزائی بروا ہے گا۔

وان مريب أما

رات کو وقت نی اور مان روتی کے بیون پر اگدی سی قب قب قب قب قب الدی قب کار کی ایس کا کار کی ایس کا کار کی اور ما از و کال میں رات کو مولے سے بہلے رکھ دیں ایک بار پڑھکر میں یادم کریں اور ما تر و کال میں رات کو مولے سے بہلے رکھ دیں مع نئی دوتی کے مجو تے ہوائم کرکے کان میں رکھ دیں۔ میں کھنے میں وو مرتبریہ عمل کریں، حب کان سے بہیں آنا بندم و مائے یا کی ترک کردیں۔

ببسرايا وكابونا

بَيِّ الرَّبِدِ إِنْتُ يَ كُونَ كَايا بِهِ إِنْ مِي اللَّهِ بِيارَى كَى وَجِ سے يه مرض

عادت وقدوه بافي دم كرك يد

شدکرتا ____

بحق ل كا عند م كرف كرف ك الترام القبيان والا تعريد كا فذر يا مكم كر المعار المعار المعار الدين.

بيت من كيرك

على المحروه كدود المفر مول كيوس بول العج في في المكون المحرف الم

رات تبلنا ----

بِسْمِ اللَّهِ النَّمَ الرَّحِينَ الرَّحِينَ فِي الرَّحِينَ فِي الرَّحِينَ فِي الرَّحِينَ فِي الرَّحِينَ فَي الرَّالِ السَّمْ الْحِينَ الْمُلْكِ وَلَا السَّمْ الْمُلْكِ وَلَا السَّمْ الْمُلِينَ الشَّادِ الشَّمْ عَلَيْ الرَّالِ الشَّمْ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ ال

رس يا إسرافيل

٥	66	P ^r
15"	4	1+
4-	PER	4

ببوك زلگتا __ _

ین دوزیک بسم الله متراهیت که مائد باره مرتبه یا رخینم پر در و چیز بی کهاند کودی س پردم کردی .

مانظه کمزور بونا _____

فرى خاند كے بعد تين مرتب س بيت يَسِيّدُ وَ لاَ تُعَسِيّرُ رُرُور با في بام رُي اور دم كيا جوايول منه رمند كيس روز تك بيكي يا باليكي ر

يرمع مين دل زلكنا ---

جب بحيرات كولكرى فيديوبلت توس كرم بالتي ميل كر يستيما للكوالريخيان السترجيدي

مدن میں جلدی یا گھر ہساسے کام رائیں جسس جو ماہ تک یہ علی جاری رکھیں، یہ امر مجبوری اگر ہے میں نافہ ہوجائے تو اس کا کوئی حریجا ہیں ہے لئین کوششش یہ ہونی جاہئے کہ ناعہ زبو خواجین اگر بیس کری تو ناط کے وقول میں بھی کرمکتی ہیں ۔

خواب میں دریا۔۔۔۔

برُونت کچه نه کچه موجهٔ دیست ده در استیان جواهه بی آلمام بنی بین انتشر بوکرف که بوجه تی بین نتیجه می دوخ کاده عشر می پرشوری کرانگات کادار ده داد به کزور پُر بالگهها و رجب پیمورت و تع بروجاتی ب تو دُرافی فی خواب نه یاده نظرت بین اگر داخ کوکس ایک نقط پرم کوز کرد، بهت تو دُرافی فی حواب نفوان بند بوجه ته بین ال کے لئے جین بولے دفتے بینی و دونواد رجزوانو اکست که نیکی نفی در درکرتے میں.

بحول كالم مومالا

بشواللوالتخفي التحصيم

(E)

ر ملاج جاري ركميس.

4	9	4	4]
4		4	4
4			9
4	9	9	4

الله المدر بر المسلم المن المراح المعين المواد المعين المواد المعين المواد المعين المواد المعين المواد المواد المعين المواد الم

برحوا في مع اكردنا بكيات بالحروا بي المرحوا في مع اكردنا بكيات بالمرونا بكيات بالمرونا بي المرابط الم

(٣) وَمُعَنَّدُ يَتَنُ نَا الْعَرُّانَ لِيَهِ كَيْرِ فَعَلَ مِنْ مَنْ مَنْ كَيْمٍ آن اوازے پڑمیں کر بجے کی نمیز طراب ندم و معان کی دہت تھے۔ او ہے۔

بدن يركالے واغ

رات كوجب مراعني موجات اوراس كرجا كن كالدائة باتى د مه توكم كالون فروم معنى كرتيب بيم كرايك باشت كوناملت المسترق كالمنتق بين أن المستركة الملكة تي ين المستركة الملكة تي ين المستركة الملكة تي ين المستركة المنتق المكتب المستركة والمنتق المكتب المستركة والمنتق المنتق المنتقل المنتقل

برى عادت سے تخات

المرى مادتى المثلاَجِورى كرنا جواكه بان الشاكرنا . الوكول كوفواه مخواه و برينان كرنا وي صحبت من بينمنا وفيره وفيره) جُمُّرًا له كرات بب مريعن موجات توكونى صاحب من فعث كرف ميله سرزاا وكي آواز مين ايم مرتبه قُل هُوَ اللّهُ شريف اكبيش روز كرف برصي . (قل براف سروا ما المعاملامي)

بلد براستر ۔ اروس بریک داون ۔ دماعی امراض اندر فرون ان کا مذہر الکور البتدائی، بنائیں اوراس کوروئی میں بیٹ کوریون کی جاریان کے قریب جلائیں، جب تک واق سے تجات دائی ا **(%)**

رت کومونے مصیبے الکیس مرتبہ بڑھ کر دھی بدیل نیم گرم بال پر دم کرکے: لیس اور بات کے بغیر مومائیس. مام مالات میں بیمل تین دوز کرلینا کا فی ب لیکن اگر مرض برانا بموتو ونوں کی تعداد برماکر گیار و روز کرلیں.

بیماری کے بعد کمزوری

محينو بإمان كان الله كان الله

تاس مرخے میں تاریخی کار جی کار کے کی اس میں اس میں

بدل سي درد

بدل من درد عمرادم ما كونا و كالى بستى اورجو ول مين

4-21

2/19/17

مزك بال ليرك لي كيا

اول کرکے نے میں مورا بہل ملاست خطی ہوتی ہے یہ خطی ملاوتی ان اور کی کے استعال کی خواست و ارفیہ خالعی تیل مردمو نے میں صابان کا استعال کی استعال کی استعال کی استعال کی استعال کی استعال کی دم سے ہموتی ہے ۔ ان چیزوں سے بہر ہمیں مردی ہے۔

اک وم سے ہموتی ہے ۔ ان چیزوں سے بہر ہمیں مزودی ہے۔

اک انسٹے دیگر العقاص و القیادات الفت اف

موم تب پر حکوات باتی پر دم کرین جس سے انجی فرح سر دهل مات مفت میں تین اراس فرح دم کئے ہوت یائی سے سر دھوئیں اس عمل کی عدت ایک ماصیصہ

برما برس کم منافی دیرا مثلک نانسک بعدا کا نیست بر کمتوهن سنبع سه نوات و الا ترض نگواشتوی عسک المنعدش پر در با توں پردم کرکے تین مرتبه باتد چرس پر میرلین . اکالین دو ایس

بهراین دور کرنے کے لئے

ان کے ادر بڑی کے اور بال ہوتے ہیں ،اگر زولان کی طوف
متعلاً رج ع سے یاکسی دومری بھاری کی دھ سے بربال ہوتے ہو جائیں تو
اواز کی ہری ان بالوں کو اتنا جی بالا پائیں بینا مما حست کے لئے مزدری ہے
اواز کی ہری اوی کم صف لگا ہے ، بہت کم مقلہ یا باد کل بہرا ہوجا آہے ،اس کے
نے ستمانی المتسقی المفترام ۔ وات کو موقے سے بہلے اور وال
میں زوال کے فورا بعد مید سے ہاتھ کی چوٹی انگی پردم کرکے کان میں گھائی میں دوال کے فورا بعد مید سے ہاتھ کی چوٹی انگی پردم کرکے کان میں گھائی میں مورش کے میں بہنی اور مرد باز دیر

يعل من كليبال بنيواللواليَّة في السَّج في

2 <u>2</u> <u>- </u> <u>- </u> <u>- </u> <u>- </u> <u>- </u> <u>- </u> .

گر ایا معاری فیرو برکت نبوتے سے فرع طرح کی پراٹیائیاں بیش آبی اور گھر میں کے دان اڑائی جھڑ کے بیت دہتے ہیں۔ ماں اب لڑتے جھڑتے ہیں توادلاد کے اوپر مبت بر اٹریڈ کے اولاد کی تربیت میں نبیس بوتی تو ال ایس کا دہ واحرام ان کے دل سے اٹھ جا آپ اور دہ ماں جیسے تو ال ایس کا دہ واحرام ان کے دل سے اٹھ جا آپ اور دہ ماں جیسے تو ال فیتی ہے۔

گریس فیرو برکت کے لئے اللہ تن الی ایر استر بال یا ورکمت بہت افرد می ہے کو اللہ تند لی فغول خسسہ ہی کرنے والوں کو الیسند کری ہے کارد بار میں برکت کے لئے یہ اصوال مجمیل نظر مباجا ہے کو فوق خاہ تی اور مناسب منافع لینے سے کارو باری ترقی ہوتی ہے۔ ان احولوں پر کاربند ہو لے کہ باوجود اگر برکست مبہ تواس کا عوم تی

> مهن يسب. بيشنؤالله الرَّحِيْم

ب سمال ا ه ا ل واسع ج

501070

999 999 999

الْلِيَلُكُ ايَاتُ الْكِتَّابِ الْمُبِيْنِ الْمُبِيْنِ الْمُجِيْمِ السَّرِّجِيْمِ السَّرِجِيْمِ السَّرِجِيْمِ

مبع مؤدج نظف سے بہلے اور شام کو عزوب آفیاب کے بعد موم تبریش ہو کو پاٹی بردم کری اور فی لیس، جب تک مرض بوری طرح ختم ند بروب سے میل جاری رکمیں اور شرخ مربع تعلق استعمال ناکریں

برسى مرس موش مي لا تركيلة

ایک برال برایک مرتبه لا تاکسندهٔ سسته و لا دوم برد کرانی پردم کری اوریه بانی مرحنی کے ملق می دالدی اورای بان کاچیتا اس کے مز پر درم کریں۔ پر دارویں۔

بهن بمايون كا جماراً

جب این مورت واقع جوملت کر بید به به ای بین چر اول سے مان بین چر اول سے شفتت سے بیش ند آئیں اور جی ٹے بڑول کی نامنسر مانی کی تو ات میں اور جی ٹے بڑول کی نامنسر مانی کی تو ات کا میں کہ ان کا میں کا ان کے بیٹ کی آئی کا ان کا ان کا ان کا ان کی کا میں میں میں کا ان کی کا ان کی کا ایک کا تکمید وومر استمال ناکید۔

پنے اور دومری نشر آورجیسے ول کے استخال سے مومالآہ۔ بادی بوامیر کے لئے __

ادی الرس وفع حاجت کے بعد طہارت اس طرح کی جائے کہ بائر ہا تھ کی جائے کہ بائر کی بائے کہ بائر کی بائے کے بائر کی بائر کی بائر کی بائر کے دقت بائر کی بائر کے دقت دائر کی بائرے دائر کی بائرے دائر بائرے دائر بائرے دائر بائرے دائر بائرے دائر بائرے دائر بائر ہے دائر ہے دائر بائر ہے دائر ہ

خونی بوامر کے لئے

> برص (سفيدداغ) قُلْهُ وَالْمُعِينُ مَامُغُرُ وْتُ الْمَتَّانُ وَالْهِ حَلِيمُ

مندم بالانتش مغيد كيدر ياكسى موى الفذر مك كر وكمث ياديوار من جو في كيلون سے الادي ، تنوية الا ليسے مسلح سب استطاعت بجال كومشاق تعتبيم كردي .

برختى كى وَجه مع إلت في

من كريدايك توايك مرتد بزمكر بالقرل برد كري الدبائة تين بارجره مرجولس.

یا کی اکسی دوز کیالیس دوزیانید دان تک جاری دکس جیسے مالات بروں اس کے مطابق کل کریں۔

بواسير

برايرود ارع كى بوتى ب ايك فوتى اور دومرى بادى بيد مرض ترياد مني ريا وائى تبن ببيت نياده مسالد دا مفداكس كحلف ياشراب یتہ کے امراض

(A)

پر میں چری ہویان بر بیدا ہو گیا ہوتواس کے لئے ایک مرتب الله لاالله الآشو آغی الفتیون مسم مام ادر رات پانی پر دم کرکے پدئیں جانیس روز یرمل جاری رکمیں

پیچش

جیمیش ماده ہویا نونی در فر مامور تول میں اس کی دم آئتوں ہیں فراسٹس ہوتی ہے اس مرض میں زمین کے اقد رہدا ہوئے دالی ترکاریاں اسے مرض میں زمین کے اقد رہدا ہوئے دالی ترکاریاں اس مرض میں زمین کے اقد رہدا ہوئے دالی ترکاریاں اس مرض موسط کے اور گوشت کی بوئی بنیاب معنوسے برائی بیش مرض موسط کے مرض موسط کے مرض موسط کے مرض موسط کے مرض مادت انتہائی فرقمان دو است ہو تا ہے تھا ایس ماگود اندا موشک کی دائی کھی والی کھی وہ میں دالی دو مقد اور جو دل ایک عشر ہواستی رکر ماجا ہے کی مادت کے توریع کے گوشت کے مشور ہے مقد اور جو دل ایک عشر ہواستی رکر ماجا ہے کہ کو رہ کی کو گوشت کے مشور ہے میں جو رہ فی تو جی طری کے گوشت کے مشور ہے میں جو رہ فی تو جی طری کے گوشت کے مشور ہے میں جو رہ فی تو جی طری ، حکور کھائیں ملائ

ایک و در تک بلینوں پر الدکر بانی سے دمور تیں دائت بئی اس میں تمیں ایک افغا اور وی سے پر جمید زمز وری ہے۔ بیماری جو سمجھ میں اور کے بیماری جو سمجھ میں اور کے کلاد پر ۔ () بی ای () () () () () () کلاد پر ۔ () بی () () () () () () () () () کلاد پر دو مرکز ملائی ہوتر یک وَال رکھیں کر اولب حلق کے اندر زجائے۔ پالک کے بیٹے کواچی ارج جہاکات موک دیں۔ اس حل کو دان میں تین مرتبہ دہرائیں اور مرورتبہ کیے بعد دیگر سالک ایک پڑنے لئے کر تمین ہے جہائی سمح ل کے اُدیسے گھنٹہ ابدتاک زکوئی جسیسرز کھائیں زئیں۔

يب كالرحااور والاكم كرف كے لئے

11"	11"	112	IP.
IP.	il.	J) ^a	IP.
ויו	15	IP	IP.
11"	115	1 2	IP.

رنقش ایک بند کاخذ پر اکو کر دات کو سو فی سے بہلے ادر میم المنے کے بعد بہت پر دائر وال میں ملا مبات مہرر در بہت کوکسی ڈوری یا فیز ہے ایا جائے پہلے ہی روز بہت گھٹنا مٹروج ہوجائے کا جب بہت اپنی اسل مالت پر آجائے یک ترک کریں۔ اس دوران اگر کاخذ کھیٹ جائے توای کوجادی اورٹ کاخذ ہے بیکش دو بارہ لکھ لیمی۔

> بردارول الما لکول کے تھول کا برکار موا مالا تول کا دھا برتی اپنے ماضے عوائیں اس پر

يىليونىس درد

بیل سینه کر ایرسی کتابی شدید در د بوکونی دومراشخص او صوم وکر درد کی مجدست مرتبه اشت شهادت سے میاا کمالی لکھ دست ادرای کل کو دن میں مات مرتبه د ہرائے۔

ياتيت ريا

یہ وت ذمن تشین رستی جلہے کہ دا متوں کے امرافق الا تعلق براہ داست معدہ سے برق کے معدہ الا تعلق براہ داست معدہ سے برق کے معدہ الا القام الرصح سے اور دا نتول کی صفاتی کا اور انتوال کے امراض منیں ہوتے۔
اور انتہام کیا جائے تو دا نتول کے امراض منیں ہوتے۔

پائیر ایس مورجول کے اند دخوبت می بوکر مراق ہدا درجو برداوت پریب مطرخون کے میں فافلان ہوتی وہی ہے جمعت نام و مراف ہے شال سے ہیجہ جیم از آہے۔ مورہ کی دیستی اور دائنوں کی صفائی کے انتظام کے میا فاسا اقد میم مؤد ان انکاف سے پہلے ایک موصہ تک یہ نک کے پڑ بر الی آجیلی تستمیلی ایک مرتبر دم کرکے بالک کوخوب جرایا جائے۔ جبالے وقت اس بات کا بعین کی لیسٹ پر مند معہ بالانتش کھ لے کے دروز نگ سے مکو کریاتی سے دھوکر بئی اور مدد کے بغیر بڑی بلیٹ پر مکو کر بیان سے وھوکر ایک بالٹی بال یں ڈالدیں اوراس باقی سے قسس کریں

چیپ کے گئے مت ملدج میار اوسے بعمولی مینسیوں کے لئے آیارہ دوز مجواروں سے نجات یانے کے لئے ایک اواورخون کی صفائی کے لئے ایک پلیٹ روزانہ میالیس روز تک وحوکر میکیں.

بينب كامراض اوران كاعلاح

مِیاب میں خون آیا ۔۔۔۔

پیٹیاب میں خون آنے یا مبلن کی دجو بہت ہمیت ہی اُن کو دوں یا تی نہ ایر چنز ک دجہ سے بیٹ کا بہت لائق بوئلت ہے بہت زیادہ ٹرم چیز کی یالال مربع کما نے سے می اکثر چیزاب میں مبلن ہوم تی ہے۔ بیٹیاب کے امراض میں نعقعان دو قدا دُی در بہت وں سے برمہیت نے کے مائق مائقہ کیک مرتب

الداؤل اورج والدين برجب من كرمانة مائة المساق المدين وتب المنسو الله المنظمة الحق التأريخ المسلمة وكرك الأشائة المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة في المنطقة في المنطقة في المنطقة في المنطقة في المنطقة المنطقة المنطقة في المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة في المنطقة في المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطق كُلُّ شَيْنُ يَرْجِعُ إِلَّى أَصْلِم

محیارہ بزار ہار بڑھ کردم کریں بڑکریب ہے ہے کہ تیل کسی ہو اس بارک دکاکر معفوظ کرلیں روزانہ ، کیک انسان سے بین مبتی بر بڑھ سکیں کم کم بیک بزار بار بڑھ نا مزوری ہے اپڑھ کرکارک کھولکر ہوگی ہیں بھو کے ساری اور بول بر کارک مگادی اس فرے گیا رہ برار کی تعدا وہ ری کرئیں ، ستھال کا فرایقہ ہے بر دوزانہ تین ماشہ ساز روقی برحب پر کو ایک اور تین تین ماشہ ساز را ملکے افغان سے دونوں گھنٹوں اور بین کرکھائیں اور تین تین ماشہ ساز را ملکے افغان سے دونوں گھنٹوں اور بین کیس میں کریں

بِتِي أَجِهلنا

بانی میں کمونے کا پیڑا یا ہیں گمونڈر کیارہ مرتبہ کی فیکونگوری پڑھ کے دم کریں اور مراعن کو دل میں تین بار لیا ئیں۔ وقت مل بریک دفعہ میں کرنے کا فی ہے۔ جمرون میں متدب ہوتو کیارہ روزیہ زیادہ سے زیا وہ اکس روز تک جاری کھیں۔

كينسي مجورا عارش جيب

		4-77			_
J	U	J	ال	7	1
U	J	U	J	J_	1
U	1	J.	U	ال	ļ
U	U	10	<u>. l</u>	ᆝ	4
J	U	1	U	U	}

موزاك أنتك___

بِسْوِاللَّهِ الرَّسْمِنِ السَّرْحِيثِيِّ الْمُعَنِيْظُ الْمُحَنِيْظُ الْمُحَنِيْظُ الْمُحَنِيْظُ الْمُحَنِيْظُ الْمُحَنِيْظُ الْمُحَنِيْظُ الْمُحَنِيْظُ الْمُحَنِيْظُ الْمُحَنِيْخُ الْمُحْمِيْخُ الْمُعُلِقُ الْمُحْمِيْخُ الْمُحْمِيْخُ الْمُحْمِيْخُ الْمُحْمِيْخُ الْمُحْمِيْخُ الْمُحْمِيْخُ الْمُحْمِيْخُ الْمُحْمِيْخُ الْمُحْمِيْكُمُ الْمُعْمُولُوا الْمُحْمِيْكُمُ الْمُحْمِيْكُمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُولُوا الْمُحْمُولُوا الْمُحْمُولُوا الْمُحْمِيْكُمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُولُوا الْمُحْمُولُ الْمُعْمُولُوا الْمُعْمُولُ

گیاره در به بسیرالله الرّخلین الترجید المیلاگ الفیر فی الترخیل السرّجید پرد کر بهید بر محونک ارس جب کے دف سے بوری فرح نجات مامل جود ملاج جاری رکھیں.

يتياب باربارا أ

ع	ص		7
9		~	ق
	٤	1	ت
J	ت	1	5

مندر برباد نعش کملے کے زرور نک سے کس موی کاندر پرکی کر مخلیں ڈولیں اور کمپٹول پر تکھ کرمے اور متام ایک میک لمیٹ یا ت سے وحوکر بیٹی یاکوئی دومرے مماحب لکے کر دیڈ کئی۔ کے لئے باہر فرائے بیوی کورائے کے لئے وائو کرکے رات کومو کے سے معلے موم تی

بِسْمِ اللَّهِ الْمُواسِعُ جَلَّ جَسَلَاكُ الْمُا بُرِحَكُ الْمُعَودُ طِيرِهِ اللَّهِ وَرَكِ بَعِنَ المارِي الدروي كركيموما مَن جمل كي عات عالمين روز درزياره سندزياره المنظمة وان سند خواتين الذكه وان مُوركِ كَ بِعَدِينِ فِي رسند كُلِينٍ.

اگر کی در باست کی مار کی در باست کی ماکه که دل میں برق اور مبت بداک مولو کھنیکھ تقی دا ال با باس صادر اس طرح پڑھیں کہ کی برخوار میں جا اور کی تیورڈی نگل زر کرمیں کا پڑھی برابروالی نگل بدر لیں کی بیار کو کئی انگرانی کی بیار کو کئی انگرانی کی بیار کار بند کرلیں تا ہے بیار کھی کر انگران سے برد کومی و دھی براہ کو کئی انگران کو کئی انگران کو کئی انگران کو کئی انگران کو کئی کار کر اور ب حاکم کے سامنے بیٹی جو استی کے اندوار دیں برمروری بنیں ہے کہ ہاتھ ماکم کی انگران کا میں مالے کھو لوج ہے۔ کول دیں برمروری بنیں ہے کہ ہاتھ ماکم کی انگران کا میں میں کھو لوج ہے۔

فيسدك ذان كيورابد فيسدك ذان كيورابد يشيوا مناه الترخين الترعيم الشيخ إضفة في في في تعلق مورته برمكا عميل بندري ادال ديمي لا تموركون بي كيوسيم معلوات عاصل كرفي مرمن كي فيه ست ومن برمنكشف مووست كي. •

تبادله كي منسوخي كيلة

ملازمت کے ملیلے یکی جگرسے دومری بگریا کی بگرسے دومری بگریا یک تمبرے دومرے شہر میں تباولد مبولیا جواوراس کو رکوان معتمر دمبوتو اس کے لئے عشاء کی فائد کے بعدالی دور کا ان بی مرتبہ تنبیّت بیک اکر بی لفت و تنبیّ ایری مورة پڑسوکر و ماکویں.

تبادل كرانے كے لئے

اگر کیے مہرے دو مرسد شہر یا ایک شعبہ و و مرسے شعبی آبادل کرانا مقصو د موقو مثل کے بعد اکر لیک مرتب کیت مکری عظیم تک پڑھ کر جائیں روز د ماکری کسی مجبوری سنت اشر موجب کے تو دان شارکر کے بعد میں لور سے کر لئے جاتیں .

تسخير

وشم کے سڑھے تعوظ رہنے ، حاکم کو ہنے ، ویہ مہر بان کرلے اور وگوں میں اعزفت اور مرخر وموقعے کے لئے ، شوم کی ، رامنگی اور فعنہ بڑتا کرا س خوان کی دونوں مالتوں میں زروہ کے رنگ سے بلیوں پانکھیں ایک میں دروہ کے رنگ سے بلیوں پانکھیں ایک میں ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک میں اور ایک اور اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک اور ایک اور ایک اور اور ایک اور اور ایک اور اور ایک اور اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور اور ایک

ثونسلزا وركنته ممالا

را کو کامیول (دکتے کو کیے جب بھتے ہیں توان بررا کو جن مستسرد میں بوج لی ہے۔ اس را کو کا کی تقد مغید موتا ہے ہیں را کو کا مجول ہے) انگشت شہادت کے پہلے بورے برنگائیں ایک مرتب کا وُدُ وُ دُ بُرُوکراس کے اوپر دم کریں اورا گل سے تیا ترہ عگر برکزاس ا بنائیں ۔ اگر مون بھیلہ جوا بوتوای فرع کی را کو لیکر دوبارہ اور مہارہ کری

لی بی دس دقی التحدید التحدید

اگروائن فود معلوم کرنا چاہے کہ دون کیاہے تو یا کل کرکے اپنے دل کے افدہ وکیے۔ ذہن میں مرض کی نوعیت آجائے گی ۔ کمی مرض کا علاج معلوم کرنا ہوتو ہی حمل دات کو موقے سے چیٹر شمال کی فوت مذکر کے بڑھیں کمی سے گفت گی زکریں اور موجا میں جسبت کے مالات کا انتخاف زمود عل دوزا ذکرتے دمیں . خواب میں یاکمومی فراقیے ہے

المات برمائة.

بى كاعسالات

النزر في قطاب المتكفر الدر المرافي كالمرافي المرافي ا

تشنع ادربدن مين جيك لكن

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحِيٰ الرَّحِيٰ الرَّحِيْدِ اَاحَقُ قَلْلَ كُلِّ اللَّهِ الرَّحِيْ الدَّرَ كُلِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُلِمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِقُولُ اللْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعْمِى اللِهُ الْمُعْمِى الْمُعَلِمُ عَلَى اللْمُعْمِي عَلَى الْمُعَلِمُ عَ جسريان

بسيراللهالرخمان الرحيني

كاشكاف كاشكافي كاشكافي

يَاكَافِلُ يَاكَافِلُ يَاكَافِلُ مَاكَافِلُ

يَاوَدُودُ يَاوَدُودُ يَا وَدُودُ

يارجيم تارجيم تارجيم

بڑھر کے بیالی اٹی بردم کے اور میں مندور ہورج محصے سے پہلے شال اُرخ جیمئے کے اور میں مندور نورج محصے سے پہلے شال اُرخ جیمئے کی اور میں مندور کے تین محموث میں فی ایس قابل اور مورم است یار سے بر مبز کری

جانورول ميس دوده كي كمي

يشواللها لترخين التجيم

مِنْ تَمْرَةٍ رِزْقًا

44	44	94
99	99	9.9
44	94	44

کسی المیں صاحت لکڑی پہتم میں بدئو نہ مہورتھ شر تکھی لکڑی میں

حیکر کے بمراحی بیشیوالله الرّفین الرّوجینی نکان الْبَحْرُ مِدَادْ الْبَکِلْمَامَتِ دَبِی ایک افذر لکو کرننویز بنالیا مائے مورتی کا سی مینبی اور مرد بازور بازمین اس کے ملاوہ کا فقر بالمیشول برلکھکر بالی سے دھوکر نہارو بہی بروا الم سے مراب سے اگر جم پر درم آمائے وہ مجی اس ملاج سے ختم جوم الم سے ۔

جوانی من محین کی شکل

د من کے وہ فلے جومبان ساخت کی نشود کا میں تماسب برقرار رکھتے ہیں اگر کسی وج سے میں تر موجا تیں تواندانی جد وجوانی میں جری کے جیس نظراً آہے اس کے سے جا جسے کہ سورج فلوج ہوئے سے بیلے اور رات کو سوتے وقت وضوکر کے بسم اللہ مشریف کے بعدا کی جزار مرتبہ کیا مذافی بڑھ کر دونوں و تعول بردم کریں اور بائٹ چیرہ بر میری مطابع کی مدت کہ سے کم تین ماہ اور زیادہ سے زیادہ جو جیسے ہے۔

ص جسادو کا نوڑ

زیاده ترمالات میں جادو کا فیسال دمو مرسے زیاده کوئی ہمیت مہیں ۔ کھیالیکن مادوسے الکاریم مہیں کیا جاسکا۔ جادو ایک ملم ہے جو قرآن یک سے است ہے۔ فی لوائع اگر کس شخص پر مادو کا اگر مواور کوئی حباسے والا اس کی تصدیق کی کروسے کہ جادو کیا گیہ ہے تب ید ملاج کیا جائے۔ میں جمیعت سومیے اللہ کر فیم کی نماز فیر صاور سورہ فیل آئے ہو ڈ بیر تب الفیلی فی برصے بڑھے ممدرا دریا یا ندی پار کر ہے۔ دوران سفر بات کرنا من ہے۔ ندی یا دریا بار کر ہے کے بعد بائی کے کن دے مشرق ڈن فی مذکر کے اکر ول مجھ مہات اور الکشت شہددت مقامیان۔ ھار کوئ منا کہ وُدے الکو کر ہاتھ سے منا ہے۔ ایک من دوران میں منا کے کار مال میں موال میں موران

جِمَّات کے کئے ماضرات ازرش کی جِ شنیع نہ اور دیکا بائے کہ ان کے اور بہت یا آمیب کا مایہ ہے تو مرتش کو مائے بڑا کر ایسند اللہ الرّخین الرّجینیر یا تحییٰ کے الرّخین الرّجینیر تا تحیٰ کے الرّخین الرّجینیر

كانت يما كراملة كى مرا أرسندرياديون مود إل آبادى سے امركزي كے

النسي النيم والعكس ديم.

مؤران كرك دورى سے بكرى الائے الم ميس كركا ميں دالدين ، ان رائد دودوركانسوا وائى موجائے كى .

مِنْ مِنْ مِيدار فِي كِي

بعض والمستدين الي صورت بهدا بوب في هدك ورت يامردكم الدر من وبالم وبالمراس والمردك الدر من المردي والمراس والمراس والمراس والمراس والمرد المائد المراس والمرد المائد المراس والمرد المائد المراس والمرد المائد المراس والمرد المائد والمائد وا

جنسی دخست غیرمرد باعورت سے) خستم کرنے کے لئے

ومؤكد كيتن وتر

بيشو القوالرة خلن الرّجنير لاالة الآافت شك مَكَ الكَ الْكُنْ مِن الطَّالِمِينَ أَهُ آمَة هُ نُورُ الشَّمَارِتِ وَ لَاَمْ مِنْ لاَقَالْهُ فَي مُنْ الشَّمَارِتِ وَ لَاَمْ مِنْ لاَقَالْهُ فَي مِنْ السَّمَا وَ لَاَ اللَّهُ الْمَارِقِ فَي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْ ے جوری کی عادت چھڑانے کیلئے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحِمَٰنِ النَّرَجِيْدِ اللَّهِ الرَّحِمَٰنِ النَّرَجِيْدِ اللَّهِ الرَّحِمَٰنِ النَّرَجِيْدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّ

چوری شره مال کی والسی کیلئے وَمَا بِنَّهِ وَوَالمَا اِلَّنِ عِوْنَ کافذر سُر کرکسی در فی بیٹ سر کے نیجیالی بلکہ دروں جوال تی لیے تو ہے۔

كَابُونَةُ كَالْكُونَةُ كَالْدِنْةُ كَالْدِنْةُ كَالْدِنْةُ كَالْدِنْةُ كَالْدِنْةُ كَالْدِيْنُ

مبایت سکون اورا طمینان کے مائولی رہ مرتبر شعیں اور مرتبی پردم کریں۔
دم کرتے وقت برتصور ہوتا ہے ہے کہ میں اور مرتبی ووٹوں عرش کی نے ہی۔
اگر العنی برجبات کا اثر ہے تو وم کرتے وقت نی ہر جو جائے گا۔ رتقہ دین ہونے کے
بعد کہ مرتبی برجبات کا اثر ہے گیارہ مرتبہ کیا ہے مرتبہ کیا ہے ہے۔
مراعن ابنی ایمن مالت میں توسے گا۔

جهاني اورروحاني صلاحيتول كي تبديد

مالات البہ بھی گیا، فق رکر لیتے ہی اور مند کی طرح مل بنیں ہوتا تو انسال کے اور میں وطاری ہوجاتا ہے۔ اس تمرد کی وجہ سے اس کے اندر نہم وقراست اور قورت ارادی مفوع ہوجاتا ہے۔ باوجود کوشش کے وہ کی لئیر بر نہیں ہوتیا۔

کارو ہور زندگی ان اکام دہ آ ہے ، اس کا اثر روحائی اور تبہائی صحت بر ہم بڑتا ہے ، اس کا اثر روحائی اور تبہائی صحت بر ہم بڑتا ہے ، اس کا اثر روحائی اور تبہائی صحت بر ہم بڑتا ہیں ہوتا ہے ، اس کے لئے اور گھر کے ووسر سے افراد کے لئے عذاب بن ج فیسورت حالی خوداس کے لئے اور گھر کے ووسر سے افراد کے لئے عذاب بن ج فیسورت حالی خوداس کے لئے اور کھر کے ووسر سے افراد کے لئے عذاب بن ج فیسے ، اس سے تبوی کا را راصل کرنے کے لئے جاند کی کی ٹیوٹی پر فوفائے ہو گھر کے اور یہ انگر می بید سے باتھ کی تبھر آ ل بنواکران کے افراد کا میں میں بین کی جانے ، انس ، انش ، اللہ مساکی مل ہوجائیں گے انگر کے برامروائی انگر میں بین کی جائے ، انش ، اللہ مساکی مل ہوجائیں گے انگر کے برامروائی انگر میں بین کی جائے ، انش ، اللہ مساکی مل ہوجائیں گے

وس) تین بیارنسٹ کے قاصلہ سے دس یا منیدرہ منٹ روزان دیکھا بات،

اکیے مومرتم بہ قال بابشری هادا عُدا و آمروہ بعثائے ا پڑھکراکی ہوئے پال بردم بری اوراس بالی سے مزوم بنی مزومونے کے بور وولی مخال تھے تھیائیں آولیہ باکٹرے سے جبرہ ختک کے بیز موجائیں البت بانی کیاری پاگلے میں ڈائیں تکہ بے مسلمتی زیرہ بانی کیاری پاگلے میں ڈائیں تکہ ہے کہ جائیش روزاور زیادہ سے زیادہ تو شدون ہے خوتین نافہ کے دان ش کرکے بورش کو رسے کرائیں۔

حبس ریاح

ملتے کھر کے مے موروری جم كى لمباقى كى برابر كى موت كانبلادها كرمات وتبرايس اوراس كو امًا عِمْ الرئيس كر يحيير والاجاسك الك الرتب يشيرالله الرَّحَنِن السَّرِجِيْعِ فَهَايِّ الْأَوْسَ بِتُمَا تُكَدِّبُ مِن برُحين اوروه الأمين بك الرووي واس طرع المين الرمين واليمن اوريك ال مراين كر كله من أوالدي شفاياتي كربعد كندا الأركزية وريا ما مندوس من وي-چېره خونصورت اورېشش ماز کيلئے کھے جہرے ایے بوت بل کففس د بوتے کے باوج دعا ذب تظامیس موت يموريت مال بعن ادفات برى اذبية منك بوق هد الركول تخف مسلسل تلوانداز بوتار به توده نيت بيق وراحماس كرى كالركار بوجالكيد.

1 isk	ذَاتُ أَدُ	تانزو	Í	فاؤ	
9 [U	1		w	ď

 0
 7
 0
 7
 0
 7

 0
 7
 8
 7
 8
 7

 می پر شده منت پیلے دو ہرادردات کو کھلے سے دور کھنے تبل کیسلیک بلیف دحوب می تورش مان سے حقوظ استے کہلے حاسد ما دیم من کے تسریعے محقوظ استے کہلے اور ادا تو ان کے جدیا دات کو مولے سے پیلے قل آور گیارہ کیارہ مرتبر دمور شرفین کے ماق

بشوانله الرَّمُنِ الرَّحِدِيدِ نَصْرِ فِنَ اللَّهِ وَاسْتَعْعَ فَيَرِيْنِ؟ وَالْتَعْرِيدِ وَمُنْ لِكُومِ اللَّهِ وَالْتُعْرِيدِ وَاللَّهِ وَا مُومِ تِرَبِيْرُ حَكُر مِينَ الإِيمِ إِنْكُ اللَّهِ وَالْتُدَاوِرُ وَالْمُؤْلِ كَامْرِكُ مُرْسِعِ مُعْوْدٍ } و رَمِي كُلُ .

یا من مزورت کے بیز بڑھنے کی اجازت بنیں ہے۔ مرت اسی مورت میں بوری فرت سے اجازت ہے جب اس بات کی تقدیق ہو مائے کہ کوئی تفس وقمی کی اسے۔

حسب و تحواد ما دی کے ساتے تعوید کھنے کا طرائی ، اندیم اللہ ترب کا دیم بریسا اندر کا رف لے برایس اور کا غذاکہ انسار کے وہم اللہ ترب کھیں اور بحر ن دیری اس فرح کری کریلے وہ میا مغلے کھیں جس پر غیران کی لاگی ہے بھیرانر والا کی ف تا بری کری ای طرح ترتیب سے تعلوں فسالے کھوئیں میں کہنے وقیب (امنی جو شادی بردنت اوسیج تدارک نه موقیگرورا تول که نی امراس بد بوباتی بید.
فذاهی رووجل اوربه بین که ما تو بس ریاع امنک ری والی کادرد اکنت کابر منا است و بر بر ما تو بس ریاع امنان می رود بر می که وری ادست اور جمله مرافع مورد اور آنتول که که درد نگ کی همات آمنان ایک وری ادست اور جمله مرافع مورد اور آنتول که که درد نگ کی همات آمنات ایک و در تشت اس است کا ایرا رکمیر ایشی اوراس می می ایشی اوراس بر می جه ایسی می می ایسی می ایسی

رِيَاحِينَ	رِيَاجِيْنَ	رِيَاحِيْنَ
ا مَاءً	مُنْ يُو	مَنَاءُ
رِيَاحِيْنَ	رِ رَأْحِيْنَ	رِيَّاجِيْنَ
مَــانِيْ	مَدَدُ	مَاهُ
رِيَاْحِيْنَ	رِيَا حِيْنَ	رَبِّ جِيْنَ
مُنَاءُ	مَا يُو	مَاءُ

حقاظت دوران سفر سزر ماند مربيا گرامات بائش مريخ كربد

عربية على المربية مربية على المربية المربية المونية المعلقة المربية ا

بِرْ حَكِراً مَانَ كَ فَرِتْ مَرْكِ مِعِنْ كَسِماروي . الشاء الله لقالى دوراني مغربر آفت اون الهانى ما ديشت محفوظ رمي محك . دوران مغرفيبي الدادي ماصل ميكى .

حافظه کی کمزوری دورکرنے کے لئے

مع نهار در ومنویا کی رک رب کیسود کا نفت و تی مرتبر میس در بانی پردم کرک نی لیس ماس کو ب لیس معذ تک برقراد در کمنا جا بین آرکسی در معن مذہر باک تو دن ش رکز کے بعد میں ور سے کسی.

خوان کی کمی (انیمیا ۱۸۸۰ ANAEMIA)

جمم میں خون کی دور کرنے لئے ہم اللہ ترادی کے ما تو تین مرتبہ

اللہ تا کو قَدُ فَکُولُ اللّٰ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمِلْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلّ

(اس) كرنامة بتلب المانام ادراس نام كه بعداً لحث تكمكر عبوب المين بس مع شادى كرنام فقرود مي كانام لكميس. بهشيد الله الرَّحْنُ السَّرِيم يجبر

نيخ	ولتز	أيزند	وُلُورُ	(P)
1	أَحَدُ	क्या	3/4	(0)
Ű	25	وَلَهُ	أولذ	(4)
أَحَالَ	वीं	50	کل ا	(1)
وَلُوْ	نَلِدُ	لز	القَهْدُ	ćp
			J	
نلِدُ	لَهُ	ولصل	10	(Y)
	أحَدُ	لُدُوا	(A)	

رماغی کمزوری

دائی الجن اورزوی نیس ۱ ۱۹۵۷ ۱۹۵۱ کرخم کرنے کیلئے کو لئی نک کی مقد رکم کرکے جوتی فی کردی جاہئے علاج کے لئے کسی موں کا فذک ایک کڑے پرز معزان اوروق کا ب سے آلی صناعت عبت الکیوٹیل

لکوراکی بیاندشه دی والدی ریاشه یک بیک جرشن مرتبه روز ارز محائص جب تک صحت بوری طرب بحال زمروس هان محوترک زکری .

دماعي توازان كي خرابي

دما ف کے اور سفل داؤر ہے ہے ذبی توازن گراہ ہاہے اس کی وہ بجب یہ مالات ہوں اور کی ایمن ہو یا شرکام خی ہوا دا فی توازی خواب ہرسے کی کوئی ہی وہ ہوا ملائ کے ہیں ہے دوہ ہے کہ جب ہی یائی بنی لیک مرت یا لی بنی لیک کرنے کی کوئی ہی وہ ہوا ملائ کی ہے ہے دوہ ہے کہ جب ہی یائی بنی لیک کمون یا لی بنی لیک کرنے کی ہوا گر الله المرت یا فی مرت یا فی م

پڑھکر اپن پردم کرکے واعن کو بائیں اور مکی کی کے دھیلے پردم کرکے بار مار مستنگھائیں۔

دانت يلين كى عادت

مونے کے دوران و مت چینے کی بھاری کی وجو ہات کی برا پر بوق ہے اس میں ایک وید بہیا میں کی وید یا کرے کی ہوتی ہے بہر مال ہم کی می بومرائی جب آئیری فیند موجائے آواس کے قریب مر بالے کی طرف کھڑے موکرائٹی اُوا زیے کہ فیند قراب نہ مواج بندروز تک کوئی صاحب کھنے تھی بڑھیں بڑھتے وقت لیے میں مرافظ کا فاصلہ برابر مونا جائے۔

والمشه

الله تقالی کے بیان کروہ قانون کے تت اوی دراصل روستنیوں کا مجموعہ ان روستنیوں کے اور میں کی زمدگی اور محت کا دارو مدار ہے۔ مہمت سے او اِسْ روستنیوں کی کی سے بیدا ہو تے ہیں اور بہت سے امراض روستیوں کی زیادتی سے وجود ایں اُئے ہیں

روستنی دیک تم کر مبنی موق بنگه سانی دندگی می دورکر نے دالی و تنیک کرتمیں بے ش رہی ہر روستنی کا الگ الگ نام د کھنا افرانی فکر سے ابر ہے۔ سیمنے کے لئے ہم ان روسٹینوں کو مختصف ڈنگوں کا مام د سے مکتے ہیں میروشمیل اثبان کو کہاں سے ملتی ہیں اور ان فی د لماغ ہر تزول کرکے کس طرح ٹوٹنی اور داع د صاورزم كانات

(CENCTION) בל היים ארשות (REACTION)

کون تیز بازم فی دوا استمال کرنے سے بوق اوقات فوان زمر کا موجو ما کے سے اس میں کوئی بیت بی موجو با کے بین کی بیت بی انتخاب کے بین از گرا بوجا کے فرنون والے کے اندر جمین اور بدان میں انتخابی موجو کہ کہ اندر جمین اور بدان میں انتخاب موجو کی طاری بوجات ہے۔ فوڈ بوائز نگ (FOOD POIS ONING) یا کسی زمر لے کرے موجات توایک بھی موجو کے کا شندے می اگر جوان مراز بوجائے توایک بھی وجو کے کا شندے می اگر جوان مراز بوجائے توایک

بِعُمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ اللهُ المُرْنِيُ الرَّحِيْمِ اللهُ اللهُ المُرْنِيُ الرَّحِيْمِ الْعَجَائِبِ اللهِ المُعَالِمِينِ الْعَجَائِبِ اللهِ المُعَالِمِينِ الْعَجَائِبِ اللهِ المُعَالِمِينِ الْعَجَائِبِ اللهِ اللهِ اللهِ المُعَالِمِينِ اللهُ المُعَالِمِينِ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمِينِ المُعَالِمُ المُعِلَّمِ المُعَالِمُ المُعِلِمُ المُعَالِمُ المُعِلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعِلَّمِ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعِلَّمِ المُعَالِمُ المُعِلَّمِ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعِلَّمِ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلَّمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلَّمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعِلَّمُ المُعِلَّمُ المُعِلَّمُ المُعِلِمُ المُعِلَّمُ ال

رماچلهند مرطوب بوالکش ادر تمندی چری اس وشی بی نعقمان ده بی، زیاده مردی ادر زیاده گری می اس وش کسات ناماز گارسید.

داد

مِی و دوبِهِ آدرشام تربُّ الْمُنَوْتُ أَنِ وَتَن بُّ الْمُنْوِبُ إِنْ الْمُنْوِبُ إِنْ الْمُنْوِبُ إِنْ الْمُنْوِبُ أِنْ إِنْ الْمُنْوِبُ أَنْ الْمُنْوِبُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا

دانوں کے جمله امراض

عرب بيلے دائوں كا منا بيائي الماس فوره وائوں بريغ اجمالاً وائوں الريخ اجمالاً وائوں الريخ المحرف وائوں كا ملك الدى كا ملك الماس كرا الكنا وائوں بركا لے وصفے بر جانا وائوں كا ملك الدى كر الله فرر وموره الله من كر الله في المرب كے لئے والے الله وائے وائے وائے الله من الله كا الله وائے الله كور الله كور الله كور الله كا الله الله الله الله الله كا ال

ورو دانت با داره میں درو ---اُس دانت با ڈاڑھ کوجس درد ہو کیکی سے کم کڑ کڑھموڑ دیں ادر بكرتى بى الوشفاد كبر في كبيد داخ كرى ارسفائد ان ميكن ارج مار مور حواس كي فليق كرتي اس الإرابيان منك درشتى ساملاج

در اورمنی شغی کا و می دوسنده ای مدم توان کی جاریمها

ب دو دوسن بیل جواید می می خوان کو گردش دید که در در بی ان می توان می مین خوان کو گردش دید که در در بی ان می توان می مین مین مین می کا فت جومها مات که در بید بهی جائی و بیدیم و ایوری طرح خارج خیریم آور جب به خوان بور ی جرم می دو در کر کے جبیمیم وال میس بهنمی با وال میس به خوان بور ی جرم می دو در کر کے جبیمیم وال میس بهنمی با در حب ای گذفت مین مول رئی ہے ای گذفت میں میں ابتداء تعفی میا اور میں اور کی میا موجاتے ہیں ۔
میں ابتداء تعفی برد امور کی مالیول میں بید کا فت میں مول دستی ہے اس کی فت مول کے میں ۔
میں ابتداء تعفین برد امور کی میا اور می وائرس اور اور کی گیروں سے موجاتے ہیں ۔
جب بیمیر میر میں اس خور د مین سے می فتار ذاکے والے کیٹروں سے مرح جاتے ہیں وجب بیمیر میران کی خور د مین سے موجاتے ہیں دختواری کا بیمیر میں میں میں میں دور سے مانس لینے میں دختواری جبی آنی ہے اور ای کو دمہ کا ام دیا میں ہے موان ہے سے اور ای کو دمہ کا ام دیا میں ہے موان ہے سے

بِسُواللهِ الرَّخْنِ الرَّحِينُ الرَّحِينُ الرَّحِينُ الرَّحِينُ الرَّحِينُ الرَّحِينُ الرَّحَ الرَّحِ الرَّحَ الرَّحَ الرَّحَ الرَّحِ الرَّحَ الْحَلَمُ اللَّحِ الْحَالَمُ اللَّحِ الْحَلَمُ اللَّحِ الْحَلَمُ اللَّحِ الْحَلَمُ اللَّحِ الْحَلَمُ الْحَلَمُ اللَّحِ الْحَلَمُ الْحَلَمُ اللَّمِ الْحَلَمُ الْحَلَمُ اللَّمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ اللَّحِ الْحَلَمُ الْحُلِمُ الْحُلِمُ الْحُلِمُ الْحَلَمُ الْحُلْمُ اللَّمُ الْمُعِلِمُ اللَّمُ الْ

9)

بقدر مفرورت فالص مرمول كاليل بكالرم كركم ال برايك مرتبه موره فَتَلْ اَعُودُ بِرَبِ الْفَلَقَ بْرِهَ مَكرهم كري اور الأثرة وكال من بين قطرت والدي - كان من بي بميث المعاكم والناج بيني

נונים לו ליטים נוג ---

گردن توزی و شری کے جینے کا بے مبکر ہون لینی مہرواں کے درمیان خلاوات ہوجا کا در اور کی شری کا تاسب بگرا جا آیا در اور کی کم ی کے درویان حرام مغزیس تعقی میدا ہوجانا وان سب کے نئے میلی اور زردروک نئی ملاکوندر میکہ ولی تعویہ کھوا جائے اور مرم جامہ کر کے منظے دھاکہ میں مما ٹرہ میگہ باندھا جائے۔

خَاتُرَ لُولَتِ الْآرُضُ بِرَلْوَا لَسَعَانٌ בישלכים ליש بنب الله الرعين الرييم مهضينا بالقصنيا فالتوبرهان ألت مرو ير معكر معيد كان اوركره و الكادي من رومال مرس اس طرح إندهيس كركره الني كاويرا مائد الروروكيا فا بوتويد دومالي مويد بالمدهكردات كو مولے میلے چندان کے ان کولدی ادر کی بانعالی اور کئ معنظ۔ يملدماري ركمين ومنوياضل كرتے وقت روال كھول لينےميں كو ق مسرن بنسب. الشديد درواكيس يي يو-وروكى عفنوش ادركس ومبسهم

إِذَامُ لُوِلَتِ الْأَمْرُصُ مِنْ لُوَالَمَانُ وَكُخُرَجَتِ

البي أوازت مي كومراين وشن سك مات باريره كرصع ثام بدم

الإشرائة المقاة

كال مس موك ارب.

مردومی بیری برتوده دریت بن کریتاب که درمیه فارع بروب ت ب. عرق النسام (النگری کا در د) ___

و کیمیائی ہے کہ دیمن اس مرض کی وجسے مینے بچر کے سے موز ور پہلا ہے۔ زامرف برکومائن النگ اوری طرع جم کا وزن جہ یہ مینوالی جا کہ ہوا ہا کرمیں جز ہمی آجا ہے۔ دومائی طب میں اس وروکی خیا دی و برگر دول کے نظام عمل میں نعمی ہدا ہونہ ہے۔ ممائق ہی کردول میں گیس مجی ہمی ہمی ہوتی ہے میں سے عرف ورد می جنہیں : و ۔ جنگ بیم تو گی بن جو تی ہے۔ اس سے بجات پالے کے لئے حب میں الی بینی خاشاً بی الا تبریائی مقینیا استید دیک الیومی و مرکولیں۔

على بعرق النفية مِنْعَ المَعْمَ المَعْمَ اللهِ المَعْمَ اللهِ اللهِ اللهِ وَالْمُسَتَحَوْدِةِ وُسِكُوْ وَأَمْنَ مُجِلَكُوْلِ الْكُفْلِيَانِ الأوروكري وروستم بمولَد برورومي حَسْمَ كردي.

أرح سيى كادرد-

مع مؤرى تخط سه بيليم اعني كو اكرول ال فرع بنما في كواس كا مُندمشرت كى طوت مو مرعني سه كهيس كه وه مرك الحس الدهي معتدر إن سرها بالقرر مصرص فرت وروم و مكست كونى قابالغ ليشعر الدّيد التّسفيلين الدّسينيم کدی اور کرنس در د ---ایمادرو تو کو لمول کے درمیان ریوه کی بدی کے جوڑمیں مویار روه کی
ایمادرو تو کو لمول کے درمیان ریوه کی بدی کے جوڑمیں مویار رود و کی ایری داغ
ایم کے اور گرون کے جوڑمیں بویار روک بدی میں کسی جگر موادرورو کی ایری داغ
مکس جوتی مول توالی مورست میں اور نیجے وادم کست بنا کردن میڈیل گفتی ہے۔



بيرى كالأى يامورمنيب برلكمكر على بين الأى شتكروت المنذياميني كالميد برلكمكر الى عدد مركر طائمي.

___ - 5,2000

بسرالله الرَّحِي الرَّحِي الرَّحِي في و

الْمُلِكُ الْمُدُونُ السِوْحُ لِي الرَّحِينِيمِ

ا و دو کا اروریا ی م یا بیتری کی دجر سے بو و و فول مالتول میں کسی موی کا خذر مند روز بالا الفتل کی کو دوری کے ساتھ کر میں اس طرع باخر حیں کر تعوید گرون کی سے دھوکر طابا بجی مغیرہ ہے ۔ اگر

⊕ ديا بطيس

مٹ میں میں میں ہو یا تون میں اودون ماسوں میں مدر کردلی تعوید کاعذیا جین کی لمیٹوں برز مغران اوروق کاب سے لکھکر منوں وقت کھالے سے بندرہ میں منٹ بیسے یا آسے دھو کر میں.

2	P		2
5		سي	Ü
	ك	J	ت
J	ت		5

منعاس سے برہز مزدری ہے البت من اس مرض میں کھانا مفید ہے۔ کا ما بنیا اسم میکوں ممیت البواکر من آنے کی روٹی کھان ذیا بطیس مینامی طورے فائد مندسہے۔

ذبن كاماؤفسية

مستعل دُمِن دَمِن وَمِن وَمِن وَمِن الرَّسَانَ مَنْ إِلَا وَرَسَى وَهِ سَنَدَاكُونِ الرَّانَ الرَّمِن الرَّانَ رَمِناً الرَّمِنِي كُونَى بات مُحَدِّمِينِ مَنَا أَنَّ بهوا وَما فِي إِنْ مِن فَى الاركزية وقت وَمِن ما تَعَا مَن يَن بُوه الرِي مُنورت مِن كالى رومشند في سالوبال كار مست جمو في جهر في الكرُّ و ما يُرِينُول كَدْ بهر سن كليم عالى أَن الراواليان كَنْ كُرُّ وال كود كُمّة بهوت كومور مِرْوال كردهون كى المراج معلائمين. هم الله المستركة الم

و بین میں طور بین میں مور بین اس میں اس میزی سے بردی بالے میں کو بوقا ہے۔ اس مرفن میں خورو بین سے بین لفرز کے والے کرئے میں میں کا مامیں اس میزی سے بردی بالے میں کہ جند گفت اللہ اللہ باللہ باللہ باللہ بالد کر دیتے میں اور بر بعن کا دم میں میں میں کہ اللہ بدم موجات ہے۔ اگر وقت تدارک ذکر جائے ہی میں میں کہ اللہ بدم موجن سے مجاب مامل کرتے کے لئے ایک مرتبہ کھٹ جا آ ہے۔ افی اور مربانی کا دا کہ جات مامل کرتے کے لئے ایک مرتبہ کھٹ جا آ ہو گا بالی بدکر دیتے میں اور مربعی کا دم میں میں میں میں اور کا اللہ بالی میں اور کا سمالاتے و این کا فرائل مرفن سے بال میں اور کا سمالاتے و این کا فرائل مرفن سے بال میں اور کا سمالاتے و این کا کر موف سے بال میں اور کا سمالاتے و این کا کر موف سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق میں اور این دکری خواناک مرفن سے بال میں تار مواسق م

ذائقه خسداب بهونا

الره لکت مزاب برجائے اور برمہی زمینی زمینی بیمیکی معوم برقر می سوری طلوع بو نے سے پیٹر تہارات اکنیٹی بالنیس دل ہی دل میں بڑھکر ال بردم کریں اور یہ ، پی مشرق کی طرحت منہ کر کے تمین گھوزے میں پی بیس . عَلَّمَهُ الْبِيَانَ ٥ اَلسَّمْنُ وَالْقَرُوبِ مُسَانِهُ المعراكية تورز كلي بهاري اوراية انوند من وزروزانه بالسه دموركاني معت محمد إلى

> رمون رمون جم م كى عكر جو دمون جم م كى عكر جو يشعبوالله الرّحضن الرّبيعيد يَابَدِ نِعُ الْعَدَجَادِبِ بِالْحَدَدِ مِيَابَدِ مِنْعُ

 $\otimes \otimes \otimes \otimes \otimes$

دوئر وں کے بی میں نقطے نگا کراہے اس طرح کاٹیں کرکوس بن جائے۔ کا غذیالیٹ کر زرد ریک یاز عفران اور عرق گلاب سے انکوکر دن میں تین وقت کئی او تک بیس بہال تک کہ رسونی شتم ہو جائے۔

سید ماحضور علی اصلوه والسلام کی ریارت و مری بری بری می باید می بریار دروه ام آت در بری بری بری بری بری بری الذبین رخمت اسفالین مریار دروه ام آت در جیان سرور کا کنات حنور صیا مسلوة وا ملام کی زیارت اور قد بری مامل کرنے کے لئے بعد فی زعت اسمب کامول سے قاد خ مولے کے بعد دات کرمولے سے بیلے

یر عمل ایسی مگر گرنا جست جہاں دیقی کے ملادہ کو لی اور تخفی نہواس کے لئے دت کادقت مہایت موزول ہے۔ وحونی لینے کے بعد مراقب کریں دینی آئک میں بزد کرکے سینے ول کے ندرو کیمیں، مراقبہ بزدرہ منت سے معلے گفتہ تک کے بعد اس کے ایس کل سے فربی ہیں ہی دوست نیا مفتقل ہوئے لگتی جمیع بن سے مماکی کاعل آ مانی سے تجوی و بلت ہے اور ذمین کے اندری الت و مماکی کانقا فرکرنے کی طاقت بردا ہوجاتی ہے۔

رگ <u>پھٹے سے</u>خوان آنا

شدیم مزب کی بنام کون رگ بجیث مائد اوراس سے خول یہنے الکے تو یہ مائد مائد کی سے اس صورت میں لا پردائی بنیں برتی جائے قرمی تدارک کے مائد مائد

کان الْبَحْرُ میداداً لِکَلِمَاتِ سَرَ بِیْ لیسٹ یا مشری بر کھالے کے درورنگ کی روستنان سے مکھ رمعنی کو باربار المیس جیموش کی حاست میں بان جو پسے اس کے ملق میں ڈوالیں۔

رعشة

ممي*مون القدي* يشيو الله الرَّخطِن الرَّحينِ الرَّخسُ عَلَمَ الْقُرْ آنَ صِحَاَقَ الْإِنْسَانَ 97

مبت الآخام فيز ممندې ب جس كى بنا ريشل انسانى كى بقااورنى وياوي ب اگريوى كى مائة بورى جست كى جائدا ورشوم كى طرف ساس كو دمنى مكون ميتر تيمان كه ماشوسكى زياده تربائيال مستم بوسكتى مي جس كا اثر براه دارت كافروانى تسلول بريش كم ب

شرم کے نادواسلوک سے نجت یا کے کئے حشامی نمانہ کے بعد بیوی اول آخر گیارہ گریارہ مرتبہ دردد مشرعین کے ساتھ

الدربوری کوملیده کی اوت بیدا بوجائی کرشوم طلاق دسنے برآماده مویاس کے
اندربوری کوملیده کی ضد میدا بوجائے یا بیوی کو گھر سے نکال دست اور
انتقان اسے گھر د بلائے تو بیوی کوجائے کہ رات کو رقے سے پہلے باوض معلے پر
انتقان اسے گھر د بلائے تو بیوی کوجائے کہ رات کو رق نے می کھی باوض معلے پر
انتقان اسے گھر د بلائے تو بیوی کوجائے کہ اسکال کی بری مورة پڑھک رات کئے بغیر
انترامی میل جائے اور نیٹ کر محمی بندک لے اور اپنے متو مرکانقور کوئے کرتے
سروائے اس کی درت می تو ہے دن ہے۔

شوبركے ساتھ بيوى كى زيادتى

بر دی تین کز در بیل سے مرکب ہے. در مکر ال کی خواہش ما جنس کا فلبہ ما بخصفہ ، یہ تمینوں کرومیاں حورت اور مرد دو توں میں ہموتی ہیں

صلى الله تعالى على حبيب محتمد بيوسلم يسب الله الترخيل السريع يا و دُود يات اله المع المحاليب المحت يابد أنع يسب الله آلو اسع جل جك لا له ياحين المعلمة والسالم من موم تربي مكر المحيس بعدر كه بدره بي مست صوراكم المالا علوة والسلا العوركري اور بات كة بغيراى تعوركوقائم ركحة بوث موما مي . اكميس والم كاس مل كابكت ست الثار لترحنوركوقائم ركحة بوث موما مي . اكميس والم فعيب مومات كي .

نيارت كى معادت عاصل مون كربون منتصر بياول إيكاكر بي ل كو كم الدوس.

شادى كےلئے

سب کا مول سے فار می بروکر دات کو مولے سے پہلے ول آف ر گیارہ گیارہ مرتبر درود بر لیف پڑھنے کے برد مورہ النے الاص اکر لیش ارز جیس مرحت مادی کھے لئے دمائریں جن کی خدت نوٹ دان ہے اس وجر میں اسٹی یا مادی بوال نے توجی نوٹ دن پورے کرنام دوری بی جو تین نے کے ان تاریک بدی پورٹر ا مادی بوالی مو مرکا عصر میں میں مرتب کے لیے گئے۔ بیوی متو مرک نسبت از یا دہ مجدت کرنے والی ہوتی ہے اس کے اند

يسواللوالرخين الرجيني

من من على المرادي من مورود على.

يَارَبُ الرِّحِيْمُ اللَّهُ يَارَبُ الرِّحِيْمُ يَارَبُ الرِّحِيْمُ (اللَّهُ) يَارَبُ الرِّحِيْمُ يَارَبُ الرِّحِيْمُ اللَّهُ يَارَبُ الرِّحِيْمُ يَارَبُ الرِّحِيْمُ اللَّهُ يَارَبُ الرِّحِيْمُ يَارَبُ الرِّحِيْمُ الْعَجَانِبِ الْعَيْرِيَالِدِيْعُ يَارَبُ الْعَجَانِبِ الْعَنْدِيَالِدِيْعُ

طساعون

یرای دمن ہے جومام طو سے جوموں کے ذراید برورش یا ہے۔ طامون سیست بھے جوموں ایس طاعون بروار سیون سیمیت ہے بجریر اپر آدمیوں برعملہ آور موکران میں طاعون کی وہا بھیلادہ یہ ہیں، علامت کے طور پر کسی زکسی جوٹر پر گلٹی انو دار جو تی ہے اور مخارش و سام موالی ہے گلٹی جاتا زور کرا سعن گھرالول فائد مورقول میں فقرائی قراران مولک ہے کہ رد کی زندگی اجران ہودیاتی ہے۔ اس کا معلن مجی و ہی ہے جو ہم "متو ہم کا فقہ ختم کرنے کے لئے "کے عنوان سے بیان کر چکے میں مجانے ہوئی کے متو ہر روحل کرے۔

شوبراوربوى كادست وكريان بونا

آبل دونول بائد سے میال بیوی دونول بات برق رمین تواس گری نعما کدر مرد جاتی ہے اورا داد دی تربیت میں براستم واقع برومالا ہے اس کا تدارک اس طرح کرنا جائے کہ میاں بوی دونوں میں ہے کو کی ایک اولاد کر تربیت کی فد طرا بیار کرے اور خاص ہی اختیار کرسے دومان کی آب نے بوگی ایک جیسے سوکوم رائے " بالفرض محال گردونوں ایس سے کسی طبیعت میں ایک ویونوں

قالف الفائن عن الناس مرائد عن الناس مرائد عن الناس الفائن عن الناس مرائد عن المرائد عن المرائد عن المرائد عن المرائد من المرائد ا

عقب ره خراب بونا

ٱلْحَمَدُ لِللهِ مُرْبُ وَالْعَالِمِينَ وَ الدَّحْمِنِ الرَّحِيمَةُ

ہے اتنا ی بحاربر صاہب انہ ہوہ کہ بخار ایک موا میر داری کے ہم جاتا ہے مرحنی دورن میں یا تیر کروز ختم ہو جاتا ہے بخد کی حالت میں حب اضافہ ہو تا ہے تو مرحن ہے ہوئی ہو جاتا ہے ، ووکسی کو نہ سیما ساہب اور نہ ہی کسے کچے بات کر تا ہے ۔ کا تول میں جو آ واز پہنچ ہے وہ اس کو سستانی دی ہے لیکن بیاور زبجی وہ اچی طرع نہیں سنتا گھٹی زیادہ تر جنوں یا میروں میں تعلق ہے۔

اورادی کے بیروں سے جربوں کے بلوں سے ایک فسٹ تک بابر تجائے ہیں اورادی کے بیروں سے جربوں کے بلوں سے ایک فسٹ تک بابر تجافیات کہ وہ کی طرف چرفتا مٹروع کر دیتے ہیں بیمان تک کہ دوہ فیروں اور منبلول تک بیسینے جائے ہیں ، ان کیڑول کا مرطوب خذا جیڑوں ان کر بعنوں کو کو مست میں جیلے ہیں کہ اگرا کی مرطوب من ان کی تعداد دس لاکھ ہے تو دومرے منسٹ ہیں ان کی تعداد دس لاکھ ہوجاتی ہے .

ملائىيىسى - (سرروبتراكات وس)
الطَّلَاقُ مَرَّ بَنِي وَالْمَسَاكُ بِمَعْدُ وَفِ اَوْتَسْرَةُ وَ الْمَسَالُ بِمَعْدُ وَفِ اَوْتَسْرَةُ وَ اللَّهِ عِلَيْ الْكُوْ اَنْ يَعْدُ وَفِ اَوْتَسْرَةُ وَ اللَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمَنْ لَيْعَالُهُ وَمَنْ لِيَعْمَ الطَّلِمُ وَقَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمَالَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمَنْ لِيَعْمَ الطَّلِمُ وَقَ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمَنْ لِيَعْمَ الطَّلِمُ وَقَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَقَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَقَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعَلِيْمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعَلِيمُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَالِمُ الْمُعْلِمُ وَاللَّهُ الْمُعْلِمُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ الْمُعْلِمُ وَاللَّهُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُوالِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعَامِلُولُولُولُولُولُولُولُ

اولاد زمونی کے اندرونی نظام میں مراض و تع مو مبائے یام دیکے اندرا دلاد کے جرائو ہے نہ مول اگر مردادرمون دو تون کی محست نمیک ہے ادراستعزار حمل نہیں بوتا توقر ان یک کی ان آبیوں کی برکست سے انشار اندرال کی گور کھر ماتی ہے۔ سروم ترب

ينسو الله الرّخين الرّحين و وقررُ السعر مَ رَبِكَ الْدِئ خَلَقَ حَدَدُهُ الرُّ تَلِكُ اللَّهُ عَلَقَ مَا لَكُمْ تَلُكُ اللَّهُ عَلَقَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا لَكُمْ تَلُكُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا الْمُؤْمِنُ وَ الْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللّهُ اللّهُ الل

مورت عشار کالک نور شادر این ایدم کی کوف دان تک مودیت اور اور کال کال ایک دان شارک کورس اور ساکر لی ما کس

ایام کی بے ترمینی

ایام کی بے ترقبی سے ور تول ہی بہت سے امراض بدام و ملاقیم ناول ہی دکھن ہوجاتی ہے ہیں بڑا ہوجا آسے اور مقررہ ایام سے بہلے تدرید وردکی کیفیت سے دوج رہو ایر آئے ہے یہی دیکی آلیا ہے کراگر یام سے وقت اور بوری خرت تک ندیوں توجود ہوں کے جدویر بال کل آتے ہیں۔ لے ترقیبی کی ترقا اگریز کی ہوجائے، ورم حق کی تیفیت اختیار کرنے تورتو میں ورم آج ماہے میں کی دم مّالِلتَّ نَيْوُ هِ الْسَدِّ نِيْنِ هُ پُرْ مِنْ رَبِحُ ، بَدِره منٹ كے بعدا نده يرے بي مِن كرّا انّاركر تبركركاى كرے مِن كى محفوظ مبكر ركوري جبب تك مقائد درست زمول اس وقت تك يمل كيا جب اتے عرفت اندهيراشرائيسے

عورتول کے امراض

ممل ضائع ہونااور سچوں کا پیدا ہوتے ہی مرحانا ___

مال کے مید ایس کے میسے میں نیکے کی میسے نشر دنمانہ ہونا یا بیکے کا بیدا ہوتے ہی مرحانا ان والت کی دجہ بال کے دماغ میں ان فلیوں کی کمزوری ہوتی ہے جو نیکے کی تحقیق میں کام کرتے ہیں۔ مال کے دماغ میں کمزوری کی وجہ زیادہ قرز ہوتی ہے ہیں کی درال ممل تیز افلیل ورز مایدہ دوائل کی کی است مال سے می یعمورت پر میاموجاتی ہے۔

ان سب اسبب کے تدارک کے مافق مافق اُم الصّبان .

داس کا بدان کا ب کے متر ورج میں آجا ہے) والا تعویز زر ورنگ کے جگنے

کا غذیر انکھا کا اندائی ورد میں مال کواپنے کے جی بین این جائے اور مرجوز کو شام کے وقت کوشام کے وقت کوشام کے وقت کے خوال سے انکا لے بغر تعویذ کو والان کی دھوئی و بین

جائے۔ ولادت کے بعدر تعویذ مال اسے کے سے امار کو نیکے کے کلے میں انہائے۔

ن می رادتی می این است. ایام کی زیادتی

ين والدي الرّح على الرّح المراء المحتلق المراء المحتلق المراء المحتلق المراء المحتلق المراء المحتلق المراء المراء

الميسكوريا و رحم كے جمدا مرائن ____ محق الأحدوث يقت التو ليل بحقق يا تحديث يا قليوم و بابري المنصوش لا شرحام و محد مرام اجن إلى موال من السب كے عائد رائد ما الاتوليد محير بينه تريت كي مورت إلى بحث تعويد روزان من نها و مرجا ايس روز محمد بان ميں وحور ديئي بياتي بيد تعويد روزان من نها و مرجا ايس روز

ولنته تمل كيبديث كالرحنا

کا دیکی گیا ہے کہ اُریکی کی بدائش کے بعد بیٹ کامیم ، کی بھال د کی جائے و بیٹ بڑھ جا تہ ہے واس کے ملے تشاط پورشنی الیف ذھوں اور و دنگ مصام بیٹ پر کھی کرمی اور میں اور شام ایک ایک لیٹ پانی سے وصور کواپس سے اور آی اور بدر کے قدال بنیں رہیں رہیں اس کا اور الک و روسی ہر می آیہ ہے وہ و میمول ایڈو ن مو ما آئے ہے خول فلینڈ و انگار اس بور کرکہ ہے اور کو شیا مشکو فاص مذکر کی ماحق ہو مکرکہ ہے آگر انظام میام آئیست آبستہ کم ہو کہ سے ایکے اور کا ماری مراکب و تو اور کہ کے خدرہ واز خصوصیات پرید ہوئے موسامی ولکھی کی آی

من فان کون آور و ایک کی با کارون بینی کے جدافلائی طور بر وال ور از کا بور فردری سبته کی فرع از باواری اسی فورتوں کی محست کے سالاری سب اس کے سے کی تقویہ کونا بارہ ہے۔ اس تو یہ بیسیم اللہ از ھے کمنا ان ہے۔ کی فورند راز حاکی فران کی کے آخری جاڑے ہے وہ ہے۔ موال میں کمن بوتو یہ تقویمی کے والے اندھیں۔ کے والے اندھیں۔

النظ ، تونيكودهار الاسانه ما بدين ويك يكن يا ما المحامجو الإلى المحامجة المحامة المحا

البائے کی ماہ رہت یا رفع ما جہت کے دہ آت می تقوید حمرے لگ انگرائی۔ متو بذیک موم جالد کر ماج نے تاکہ بہتی بڑے نے سے تقوید کے دیا تھے ہوئے انگرائی کا باب نے بوال تنویز یہ ہے ؛

مندم بالانتش موی افذر با مدان کے دونت مال کی سیدمی مان میں با تدمیں انتثار اللہ والا دست آسانی کے ساتھ موگی۔

وه خواتین جونی کرورش این دوده سد کرد میایی این این این دوده نا الانی بمولک مید مندر میدوی تعش

> بِسْمِ لِلْهِ الرَّحُيْنِ الرَّحِيْمِ صَنْ ثَمْرَ فِي مِنْ ذُفِّ

94	44	44
44	44	99
44	44	44

معنیٰ کی طبیروں پر زرد منگ سے تکھیکرانکے ایک طبیب می ووہم اور شام کو بن سے دھوکرمیس حسب مزورت جب دودھ اتر فے لگے تو یعس ترکیاں،

تعنياله - تنيادايارن بعب كالرصحيح

(این کا کیمیٹ این اصل حالت بیآجائے۔ حِلْے کی جملہ لکا لیف _

نَاسَ حِدِيمُ اللهُ فَامُوتِ لُ اللهُ اللهُ اللهُ المُوثِ لُ الله الله الله المؤدثِ لَ وضع مل كربعد مل كروران فواتين ممكن تكاليت سے دوبار موجاتى ہى الموسكتى ہيں ،

بڑھیں اور میونک ورکے ایک گرونگادیں اس طرح اندازے سے برابرز صلی ا میارہ گریس نگالیں۔ میل کا فیس کرنے کے بعد رگز ڈی سے میں رکسی گڑھے میں دن کردیں ۔ وان کردیں ۔

> بخ کی پر انت میں آمانی ____ × × × × × + + + + +

افساد ایک افروخی در رک دیده جو روشن اور کا مک دیرک در است می اور کا مک دیرک فرد برگ فرد برگ کا ایسان کا در برگ کا ایسان کی در در بر براندان کی در در بر براندان کی در بر براندان کی در بر بر براندان کی در بر براندان کی شکل می فرد براند برا

بي باد كاوني بان سه رحوكره حدب بين مكما بين ادر كيده مندى ما مند مندى ما مند مندى ما مند مندى ما در كيد برموم رتب مند من مند من نيليد نيگ كوشيد من بعراس به من كور عالی ما در كير بورم رتب في مستقد في آيام شدة من ما شده من مناسل المقد من من المراح الميس برحم كودي اور مستمين كا دُعل بندكردي . س طرح الميس مود تا كور بي دور سيم منها ومود جات كا بيم كار بي مرموي روز سيم منها ومود جات كار بيم كار بي مرموي روز سيم منها ومود جات كار بيم كار بي كار بي در ميم في در ميم في المراح الميس كار بي كار ب

کو لی چیز کھا ڈیٹر من ہے۔ ایک یہ کلونی ختم ہو لے تک بیکل جاری رکھ جائے۔ جہانی یا

مندست من مي مندع زي تنويز زرورومش في عداكد كري بالي

رس ملان زمود كينسر كام في لائن بوركز بعداى سائي سنده ما ص كرف في آرة منافي عند المين عند الله الله من منافي عند الله الله من الله الله من المراب الله من المراب الله الله من المراب الم

سينه كاسبياث بونا____

مبيد المحسيح أبهارا خواتين كم تشن كا يك درى مقد ہے . فدا اور بحول كى نشر و تما كافطرى على بحر اى برنت الم ہے . مينه كا گذا : إن مردو : ن جي متيد كامب بمبى ہے جوهورتي الرض ہے قروم محق بي دوم و ول كے لئے جا ذب لقر مہنيں رئبي - ، س كى كو دُوركو لے كے لئے سورہ وَ الْتَيْنِ كَى بِيلِ آبرت وَ الْمِتَّ بِيْنِ وَ الْمِتَّ بِيْنِ وَ الْمِنْ يَنْ وَ الْمَانِيْنِ كَا بِيلِ آبرت

دات کوموفے سے پہلے سوبار پڑھیں اسید بردم کری ادربات کے بغیر سوب ایم لوت دن کے اس کرے میزنگدان اور توبعورت موج ماہ میں کے مائڈ سائڈ بین دہ تک دوزان ایک چیل تک بنیر بھی متعال کیا جائے

چېره اورخېم پرزاند بال ___

الله تعالى في قرأن باكسي ارش دكي بهايم في مرتب زيومسين مقدري بالمعين مقدري بالمعين مقدري بالمعين مقدري بالفرزي والفرزي والفرزي الفرزي الفرزي المفردي المعين مقدري بالمفردي الفرزي الفرزي المفردي المعين مقدري بالمعربين المفردي المفر

(100

کوئی می مواکر مرفق خوداس خصد سے نبات بانا جاہے تورہ خصر کے وقت بالی پر اللہ مرتبہ بیا و کہ و کہ بر حکردم کر سا در تین مانس میں یہ بانی پی لے گھرکے دومرے افراد کی فصلہ سے نبات بانا جا جی تو ن کور کر بالیا ہے کہ مع موری بھتے ہے ہیں افراد کے فصلہ سے نبات بانا جا جی تو ن کور کر بالیا ہے کہ مع موری بھتے ہے بیلے ایک گھرن بانی بی مراحی ما شکے میں ڈالدین جی ایسے منہ بانی بان جو آور و مرکبا ہوا بانی اس مراحی ما شکے میں ڈالدین جی ایسے مسب گھردانے یا فی جو اللی کے مرت زیادہ سے زیادہ والیس روز ہے مسب گھردانے یا فی بول عمل کے مرت زیادہ سے زیادہ والیس روز ہے م

فالج اورلقوه

لقو الا تعق المحماب سے بیتنا ام الذہ علی وجہ بہت بہت ہوتا دہ ع کے تعیول کی درمیانی روحب ایک طون زور ڈالتی ہے اور اس کالقرف چرو کی سے میں ہوجہ آئے تو بیرے کے عضدات کو بیڑھاکر دیا ہے۔ اس کا انز براہ راست کانوں آنکھول اٹاک اور جیسے بریڈیا ہے۔ بعض اوقات بننائی می (1-7)

اس كاغذى بى كورونى بير ليبيك كرفلية بالرهمى يا دُبيّون كرميل بي اليم اليم المروال ألي ما المروال الكروموال الكرومولية المرامولية الكروموال الكرومولية المرامولية الكرومولية الكرومولية

يَافَتَاحُ يَافَتَاحُ

قرائی بان میں مقوری کی مینی ڈالکراک پر مکد باجلت و صیان بہے کہ بینی جلت اور کا دس بیال باتی اس بیری بینی جلت نظر بیلت و جب براؤان ونگ بروجات تربیعی با در کا دس بیال باتی اس میں اور فیصلے ڈالکر سر مذکو و حولیا ولیست ایک کرے گیارہ متو یہ موری وی کا فذ و الله ایس کا اور الله کی کردی واست اور بالزار کا ایسا ہوا تھک مرکز است مال ذکر واست میں اور بالزار کا ایسا ہوا تھک مرکز است مال ذکر واست الرائی ایسا ہوا تھک مرکز است مال ذکر واست مال کریں اللہ بین کا ایسا میں کا ایسا کی کردی واست مال دکر واست مال کریں واست مال کریں واست مال کریں واست میں کا ایسا میں کا ایسا کی کردی واست مال کریں واست میں کا ایسا میں کا ایسا کریں واست میں کا ایسا میں کی کردی واست میں کا ایسا کی کردی و کردی میں کا ایسا کی کردی واست میں کا کردی واست میں کا کردی واست میں کردی گیا ہے کہ کہ کردی واست میں کردی ہوئے کی کردی واست کی کردی واست کی کردی واست میں کردی ہوئے کی کردی واست کی کردی و کردی واست کی کردی و کردی واست کی کردی و کردی و کردی واست کردی و ک

غصه کی زیادتی

مام طور پر دیکھیے ہیں آیاہے کہ کر اور معماب اوگوں کو تھٹر نہا وہ آبکہ اور بعن وگ احوں کی بخت گیری 'اصاب محروی یا اصابی برتری کی بناء پر ہمی مغلوب النف ہ بروجائے ہیں یہ بمی دیکھا گیاہے کہ گھرے باہر مایہ دو سستور ہیں ہماریہ ، محل مزائ اور حلیم العلیع معزات گھرمیں بہوی کجوں کے سانے خصیل ہیں ہوجی الیے لوگوں پر کسی دکسی طرح مبار است دار کا رفز یا بہوتا ہے بہر کریٹ محودہ ہما

وس قرنس کی وصولی کے لئے

يَاتَنَكَفِيْكُ يَاحَنُونَيْكُ يَاحَنُونَيْكُ يَاحَنَتَايِنِكُ

يَامَنَاحُ يَافَتَحُ يَافَقَاحُ

عن می فاری باری از ایس ورایت نزی عظیم تک بر عالم الای و در ایست نزی عظیم تک بر عالم والای پر دم کری و ماکان م دم کریں در با عقیمین مرجم و بجهر نیس و اس کے بعد قرامن وصول موسے کی رماکان عمل کی مت نوشت دل ہے تو تین اس کے دان ش رزکے بردمیں جرسے کراس

قرض آبارتے کے لئے قرآ کیا کیا کیا ہے۔ میں ایس کی ایس مادوں جسیم الى المستراز بوب قديد اكر كم فرال مى ثير عى بوب قري اور براس ما بوب قريد المسترات المراب المسترات المراب المسترات المست

کھالے کے زردرنگ کو پائیں گھول کر راستانی نائیں۔ اس الاثنانی اس الاثنانی سے یہ تو پر آئیں۔ اس الاثنانی سے یہ تو پر آئیں کے ایک اور دات کو بیل سے دھوکر ہائی اور بہتی تو پر آئیں کی روشنال سے میکھے وراو کے ایک بالشت الانڈر باکورکر اور گھڑی ، چٹیانی ورجہ وارد ل ایک تین اور تر لیس طلاع ایس ان واقع سے میں تاقیق ورجہ وارد ل ایک تین اور تر لیس طلاع ایس سے تاقیق ورجہ وارد ال ایک تین اور وی سے ا

فسيحولاهماما ۴۰۶۲ ياجيگندم

ختلق الدنتان و يَخرَجُ مِنْهُمَا اللَّولُوءُ وَالنَّدِ حَالَهُ وَالنَّاحِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي لَلَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي لَلَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَل

من موی کا مذہبی ایس تو پر گئیس ، وسٹ اُن کی سائے کا رو رنگ سے برین ، کیس تو پائے روز رقبی مہار من جیس روز پائے ہے ، مور بہتیں ، موجن بین اُن مرح اور مرتبع کے گوشت سے دگوشت میں شامی مثال ہے بود النافش کا پائے

قبوليت دعا

دما قبول بوف کے لئے تیارت والا علی تہجد کی تفلیں اوا کرکے اوّل اُخسٹ گیارہ کرتبر ورود ابراہی (حودرود تمار میں بڑھا مونا ہے) کے مائقہ تین توبار زیارت والاعل ٹرچھ کردُماکریں الشاران تر دُخا قبول کی۔

كينسرياب رطان

كينرفون كوعقمال دمبتي في والامك مرض بداس كر وجوبات من

جدوج ويدي

 ادرایک براروند یا فت کے سرتے سے بیلے توستے دن تک پڑو کر وَما کرای ادر بات کے بیز موجائیں.

قیدی کی رہائی کے لئے

تنی ریام والائتو ید تیدی محلے میں پہنے ورم جموات کوتام کے وت تنوید کوموم جامر اور کیسے کے خواست نکائے بغیر لو مان کی دھونی دی جائے

قدمس اضافه کے لئے

الرُقدكم ره بالشاوراس اخاذ مقعود موتر بنسورالله الرَّخطي الرَّخطي الرَّخِيمُ النر تِلْكَ اليَّاتُ الْكِتَاكِ الْمُنْكِينِي الْمُنْكِينِي الرَّحِيمُ النر تِلْكَ اليَّاتُ الْكِتَاكِ الْمُنْكِينِي الْمُنْكِينِي الرَّحِيمُ النَّرَجِيمُ الرَّحِيمُ يَا اللَّهُ الْمُنْكِدُ

زرد مسك رنگ اور وق گلاب سے مین بلیش بر الکھ كولك بلیث مع منهار وزا ایک معرك بعد اورایک رات كوسوتے وقت بال سے دھور تھا، الله ملسل ميس.

اس کے علاوہ چوہیں محفظ میں کہسے کم بارہ محفظ نیفنے کے بروگزام پر عمل کریں سلینے دفت اس بات کاخیال رکھامات کرٹا مگیں کامن کی طرح مزموں جگرمید حمی رہیں مروانا لنسب آادنجا رکمیں آگر دوران حون ہیروں کی طرف فریادہ رسمے۔ (117)

ور ارخ کرد یا جائے اللہ تھی کر دیں مربی کا قیام ہے اس کرد کی دیا ہی دروازی اور کا کہ اور کے دروازی دروازی اور کے خلاف میں کر میں کے پہنے اور کھڑ کو اس کے معافقہ مانے کھا نے کا مربی کردیے ہے ان کے معافقہ مانے کھا نے کا مربی رنگ ہے تی کہ مرب مربی کردیے جائیں اس کے مانقہ مانے کھا نے کا مربی رنگ ہے تی کھول کر دومشنا تی بنائیں اس دومشنا تی ہے

4	1		۳	· pr	Jr.	
II ^{ar}	112	111	10		4	A
13	l ^p h.	14	JA.	14	14	10
		1100	10 1	150		

أبترائرا لنعتاخ

كئب ياكورا

موام مغز میں صحت المدریشے قانون قدرت کے تحت کم در رکشوں کو تقویت بہنچانے کا ذریعہ دوہرتی روہ ہجود لغ میں ہیں ہے اگر برتی روک تقیم طماقتور لئے لیا دریو کی تقیم طماقتور لئے لیا میں ہیں ہوگئے ہے۔ اگر برتی روکی تقیم طماقتور لئے لیا میں کیسال ہے تو تو می کامیر مضبوط ہوتا ہے لئین اگر کسی دھ ہے برقی روکی تقسیم کیسان ادر احتمال ہیں بہنیں ہے تو سینہ کی مبلیال کمزودا ورزم رہ جاتی ہیں بہی دم

او بیمبر کے لئے قابل قبرت بنیں رہتے جیا تھے بیر مفید ذر ت ساب یا بلغم بن کہ بناری بولیے گئے ہیں اور تنی مقد رہیں قاسن موتے ہیں کہ جی و کرنے ہیں۔ کا ڈھانچ ہیں گرموں کے منہ ہیں جیلا جاتا ہے۔

کینے کی دوری قسم یمی ہے کہ رس طیے ذرات ایک دیگر میں ہے اس کے بین ہوں تھے ہیں۔ ان کے بین ہو انسے دہ رکیس می جائی ہیں جواس ڈ نیرو کے قریب ہوتی ہیں منتی ہیں۔ ان کے بین ہو انسے دہ رکیس می جائی ہیں میں ان سے دہ ت میں منتی ہیں ہو ہا تھے ہو ان سے دہ ت میں دارتی ہو واقع ہو واق

كة كاكاثن

کدور درائے اور میجوسے

ہیٹ یک کدورانے اور کیج سے ہونے سے محت بری طرع ان تربرالال

ہونا جردون ہونے کی بجائے ان کروں کا فرداک ہجات ہے اسلامی کے انتہا ہے انتہ

ب كركون شخص كرا بو مبلاب والمراق قسدان شران في كايت إلى الإبلي كنيفت في ليقت ه الإربار وردكيا مبائة اور حيث بي يان بيس بان بريم آيت وم كركه بنير.

ايك برسه كافذير اكله فوش السهوات والاتهاء اكور باغ يادس مير ان مي دحولس اوراس بان كوكميت مين ميزك دي عرت ايك باريم ل ركيف ازمين كي بديادارس امنا فد موما تله به

كام مين دل نه لكنا

خیر منتقل مزابی اور مواشی ۱ مول میر مدم دلی بی ستم کر لے کے لئے

مران نے بعد برم الشرشر احیت کے معاملة متو مرتب

جمعتو لی و قد قدت کو آلے الله الله الله الله الله محمد بن العقور بن العقور بن العقور بن العقور بن المحمد بن المح

ال المحتول كا درد ديمين المحتول كا درد ديمين المحتول المحتول

ایک مرتب لات ذیر ک الانجاری پڑھکر انتشات شروت کے پینے اور سے پر دم کری اور لب ماکا کرانکورا نجنهاری کی میں میریس جیدروز کے اس مل سے مرحل رفت ہوم اے گا۔

أولكن

من سے بدلوا ما

معد ومیں بیوست اور تعنیٰ کی دج سے کیس حب اوپر کی اوت رجی ح

الله المراض كرده كرده كريم المراض الترجيم الله الترخيم التوالترخيم كله المراض كله مراض كله مراض الترجيم كله مراض الترجيم الترضيل الترضيل الترجيم التربيم التر

گرده میں دروریای جویا بھری کا بو وونوں مالتی رہی موی کا غذیر مندرجُ بالانعش لکھکرگئے ہیں یا در دکی مِنْد ماخر میں اس اتو یہ کو وهو کر بلیانا بھی ہے انتہا مغیبہ ہے۔ دروختم موم بالکہ ہے اور اگر دوس بھری ہے تو دو دریت جکر میٹیا ہے کے راست عادی بوجالی ہے۔

ممان شفات آس فی جگ کی شیش یا بیش خاص کموں کا تیل برگرد کولیں اور ایک تیج اکر تیلات کی تاب الکیکا کی المبایات

اَلرَّحِينَهُ اَلرَّحِينَهُ الرَّحِينَهُ الرَّحِينَهُ الرَّحِينَهُ الرَّحِينَهُ الرَّحِينَهُ الرَّحِينَهُ الرَّ برُ مر كربالس روزوم كري الرائيسوي بات مدونا : موت وقت ين الجي طرح مرسي مبذب كري.

كرقب تورد مع بقدة فكت ب أرمور مول كالقديا والتول كمانا من كه ذرات بن بور مراه في تب مي شراع كانت بالتين و أو وكيس كا تكامي منه عددان برقب دوسرد والرف كالف الله في تعليت المبيري عيد مرسن كواسكا تنااحمار بنس بوة ميكن مخاطب كاوياى مراؤع وى تارق كأ ہوتا ہے جو کی گنت برلودار میسیندے ہو مکت ہے۔ اس کے دخیر کے لئے کھا لے کے لظام العل مين احتدال بمبت مزوري سه اليد ولعن كوما بي كرده وتت ب ووتست كول بريسة زكلت جوكي كمانا بوموت ال اوقات مي كماست جو اس في اين واصع كواف كيد لي مقرر كنابي باك اور مفروان فدائي برارد كستمال : كرماكي . كالي كالي كالي كاليك اورزود منرمون والمي جب مي يان بىلى يْنْ الله مَسْرِكُونْ مُرْكُولْ "بِرْحَكُوهِ كُلْ بِيرْ اللهِ كَاللهِ مِنْ اللهِ كَاللهِ كَالله مُوْكُوْنَ مُركُوا فِي الكِيتِينَ يُرْمِكُوا كِيكِ الإِنْدُمُ العَنْ مِبْدِرِدِم رُقِي يَشْدِه وَالاِن يتن دوت مع ناست معيا دوسرادرات كوكهاف عيداك ايك عمى استمال كري وانت مروقت بالكل مات رئة ماستي خوا منزن الك

مكان ياكسى دوسرى جله كوخالي كرانا

جاعش المواكب

ذال مزورت کے لئے یکر برداری طبیعت سے بزار ہونے کے بعد مکان یاکی مجد کو خالی کرن مقصور ہوتو مشاری خاد کے بعد میں مرتب وُکا لَقَتْ مَا فِنْ اِلْعَا وَ تَعَدَّدَتُ ہ

پر حکوا تھیں بندگائی اور کرانے وار کا تعقور کر کے بھوتک اروں کل کا درستا کے سے کم جالیں روز اور نیا و مسے زیارہ نوٹ وان ہے۔

مرگی کا دُوره

کیم کی فیالات میں اتنا ہوم ہوجا ہے کہ وماح کی و دھما ہیں۔ بر فیادت کو تسبیم کرتے ہے مرکز ہوجاتی ہے اگرایسی مالت میں بانی مالف آجائے تو داخ کام کرتا ہوڑ دیکے ہاور مرگ کا دورہ پڑجا ہے۔ جب تک فیالات کا ہجم مول سے زیادہ رہاہے مربین ہے ہوئی رہاہے اور جب یہ بچوم منتز ہوجا تا ہوگ ہے تو مراین کو ہوئی اُجاہے۔ وور مست جو کرتیام احصاب مناوی ہوجا تے ہی اس لئے وکرکت و برش اُجاہے۔ وور مست جو کرتیام احصاب مناوی ہوجا تے ہی

مریس کے مرکوز مین سے ہمتہ پر مرون ایک ای اور اٹھال جائے۔ ہی سے زیادہ نہیں دو تمین مرتبہ امر کو مکی جنبش سے طلیا جائے دورہ خسمتم ہوجائے گا مائم، کموں کی جگوں کی گر نی کچو دیر بھٹ کریں اگاروہ فیلے جو مافظ سے متعلق ہیں دیکھنے والے کی گا جواں ہے شموائیں اور شور بھال ہو جائے مرکی کے مرفن کی ایک سٹنا خت یہ بھی ہے کہ بیٹیاں این میگر سے کچونہ کچو دوبر کی طوف میں جاتب آئی ہیں۔ مرکی کے مائین کا رومانیت میں ملائ یہ جبکہ جائیں روز تھ میں مواز

> مَنْ النَّالُ قَ النَّاسُ وَ الْمَجِنَّةُ وَالرُّو حُ الْعِبَادِ الصَّارِلِي فِي الْكُونِ الصَّارِلِي فِي الْكُونِ

نيند كم أنايا بالكل نه أنا

فيند و تسف كى وجو باست مي بازى وجد دماغ مير خشك اعتصافي كش كش دائق محمل يا بالفاظ و گيرد ما في خلفت ر و من دماؤ مشكر و آلام، ورخوت و ريخ بهوت ميس. بيميل ان ماتول سنت جمال تك ممكن بهول اخ كون لى كرناه فرورى بهد برياكن، رقد كاز توج محمل سنة بهرست آمال بهوج تقسيم،

مب کا بول سے فارخ موسے کے بورآرام دہ التر بریسے جائیں جم کو دُمیا؛ چیوڈری ، آنجھیں بندگرلی اور برلقبور کری کا گردن سے ناوے تک مبرم پر سٹینے کا کی بڑ جور رکھا ہوا ہے اوراس میں ایکی شمنڈی اور فرحست آین برشال بھری ہوئی بیں جیب برتھیہ رقائد ہو مبلے تو مورہ بقرہ کی بہل آیت آلاد لِلَثَ اَلْمِنَا بُرِ الاتراب بینیاہی میں جو فیون ناکم ہومبلے تو مورہ بقرہ کی بہل آیت آلاد لِلَثَ اَلْمِنَا بُرِ

نفيب بربين كالمسير معيوش

سفیدکا خدریتین مرتبر کال روست نی سے تیاب یُغ لکھیں ، کا خذکو مبلادی ملاہوا کا خذا محیوں سے مسل کر نکیر کے مربین کوسٹ تھا میں چند باریمل کے قب نگیر کام فرق مستم موجا آھے۔

تزله مُرْمِن ما براماتزله اید بُراه زوای بناپرده ع بن سند بُراق بوا تک رندادرآ عمین بوری (ال) كى كى يائى سے دھوكر اليائى اور ماتھ ہى ديك بڑے كا تند يكى كرم سے برتك كا خذكو پيسے بم بريليس كا غذكي شے جائے تو دوبارہ لكى لياج سقد دوران علائ اس بدے كا فيال د كمام اے كرونين كو تعمل كي تكابيت رہو

مردول مين نسوانيت

کروبوہو ، CHROM SOME) ہیں جارہ میجا ہوتے ہیں اور ہم تعجاز کا الگ الگسدا بنی رفت ہمویا ہے۔ بہتکم ما در میں اگر ان تعجلوں کے منگ میں کھیا ہمیت رہی ہے۔ ہے تو بجہ لو ہی مرداز خصوصیت کا حال ہو ہے اور اگر ایک مجاز کا رفک بھی توری طرح دومرے گیارہ مجلوں کے دنگ کے ہم مقدار زرجہ تو بجیس ای مناصیت سے مرداز ادمرات کم بروا تے ہیں۔ ارہ جھانوں میں ہے کی ایک جمانے کے دنگ کی مقد زمیت زیارہ با بہت کم جوجا ہے تو اولی جدا ہم تی ہے۔

بعن مردول ہیں مرد ندوجاہست کم آورانوائیت زیادہ ہوتی ہے، بات کرنے کے مذاز مال ڈیمال اور شکل دھورت میں منت نا زک کا حکس جملا ہے کچھم دوں کی آواز بھی عور آول کی آواز کی طرع بحوق ہے اس کے تدارک کے لئے میں بیر بہت کے بعداور رات کو موتے واقعت یک ومر بھ البرہ جال فیق آمون علی الیست آی

كاوردكيا بسته

⊛ ثافـــڻلٺ

دولك ال فرت بر في كرايك تا ي من دومر مديما ك كاكترا العبدة



اورائي في الفري المراب موركر تقوية بناليس موم ما درك وورى كم ما توبيث براس الم ع بالمرمين كرنتوية نافت كراوير رهب منها في وصوف كي مورست اس اتقوية بندها رهب وي آرام بوف بربران بريست كرمزت مي الدين عبدالقادر جيلاني ا كي دوج كوايم ال أوب كيامات.

نشر كى عادت جيم لا تے كيلئے

نشرکے والائتفی دیب مات کوگری نیند ہوجائے اس کے قریب مہانے کی طرحت کوئے موکر مورود ال مُروکی آیت . ۹

يَّانِهُا الَّدِيْنَ امْنُوْاتَمَا الْحَمْرُ وَالْمَيْنِ وَالْاَفْابُ وَالْاَنْ لَامُ يَرِجْسُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطِيْ وَالْجَنَّيْدِيُوهُ لَعَلَّكُوْنَ عَمِلِ الشَّيْطِيْ وَالْجَنَّيْدِيُوهُ لَعَلَّكُوْنَ عَلِي الشَّيْطِيْنَ وَالْمَانِ وَالْجَنَّيْدِيْنُوهُ

ایک ور تن داند بن عارسنائی کرمونے واسع کی فیدخلب دم جالیس دوز کے ساتھ کی فیدخلب دم جالیس دوز کے ساتھ کی مادست خسستم جوجاتی دہ۔

(197)

دِی بول. کانون می اَ دادی اَ قَ بول عمور بوتا بور داغ ی کوئ چربری بوق م

يسو الله الرسطين الترجيديو كأونيكا أيل كالهرافيل كالمترافيل كالتفوائيل كأ فنورً إيل الاخذيا مينى كى لليول برلكم كوتين وقنت بال سدد موركيس كما قامين المحافظان سيرم بيد زكري جومده كوفراب كرق بين.

اك بدروني ومسحوتهوا وردروموس مروا

 الم المحرس المحالية المحت الم

بنری کی بیمی ارمی میں بٹریاں گلنے لگتی بیں اور سور اسفلس

بليد في المراحة وفينات قاس المعلى ال

مِيضِ رَرِدِنْكُ سَعَ فَيِ مِنْ الْأَوْسَرِيُّكِمُ الْكَدِّيْ بِنَ مِينِ كَلْمِيدِ إِلَّامِينِ ال الحراض المراض المراض

اک میں بڑی کا بڑھ جاتا اسالنی رکنا ناک کے اندرجینی کا قراب بن افزاق ا ناک کے اندر از بریٹری کا بریدا ہوتا اناک کے اندر کھنے ہیں۔ ناک کا تعفن اور ناک کے اندر کھی ڈو ہوتا ان سب اور ان کے لئے کسی موی کا فقد پر بہنے واللّٰہ اللّٰہ خطیف کتے جے بیجے

 × × × × ×

 × × × × ×

 × × × × ×

 × × × × ×

 المائم الما

لكهكركاغذكومولولة ويدنبالين اورموم ما مركر كه تطييس وري ياتويز المانى رنك المسياه على مدين ياتويز المانى رنك المسياه عيكدرروم شناق سائله مائد.

پيکسيال

پان پرائیس بار و کیگرزگه فو فی طُعنیا بیعی نیعند شکون و دم کرک ادراگر اثر تیز کرنا مو تولیت پرانکه کرما لیاست ده در کر بلاش به زیاده مین بار- به دم مشده بال چنے بی بجکیاں بند موجاتی میں۔

رق ان يا بهليا يرقسان يا بهلييا

یه مرض مگرکی شدرالی سے ہوتا ہے۔ بخر بات سے یہ بات ایا ہوتی ہے۔ - اس مرض کے علاج میں تورند جمنسالا اور دم ورور دوا سے زیادہ عور ترمیس ۔

1	س	0	m	3
	ق	٤	J	رت
	Ż	0	ون	ت
	Θ.	ص	٥	من

مغدم بالالتوية لكعار مرمعين مك كلي عي وال وي.

م بسکیرا ایک نورد گھاس مولی ہے زمین کودکای کی جری کال کی جائیں باف سے دھوکر اعلی کے لیک بور کے برابر کا اے کردکو لیس ماب مرتعی کے فار کے برابر کے مومت کے اکس ما اکتیں ناپ لیکر جارتیں کرلیں۔ بسکھیرے کی تک جرافرہ میں بیرٹ کراکے بار

اِیّاک نعب کو اِیّاک کستی بی و ایران کستی بی و ایران کستی بی و ایران کار دان بر ایران کار دان بر ایران کار دان می کار دان می کار دی اور بهتے بیت یان می دالی ۔ برائی کار دی اور بہتے بیت یان می دالیں ۔

اگراس مل می دفت برقر موکمی الل مرب کے جار بیون برمندر جدالائیت پرهکردم کری ادر مرافق مرب کے یہ بیج مل لے اور سے دو تین گورٹ یا فی طادی۔ باق کی انہیں ہونا میا ہوئے بیاکر تھنڈ اگر کے طائمی حب مک ہمینہ رہے یہ صلاح جاری رکھیں۔

> ئېرلول كا كمل ئەم وئا دور ئېرلول ئىلى درد س كەن ئى بىلام دەن بۇھنے ، دوس بېملى كىنى . ئېرى بۇھنسا

تام کامول سے نساد نے ہم کردات کومو نے سے پہلے بیٹیواڈلیہ الرکھ خیان الترجیم ایک الا نسستاک کی گئے ندیدہ موم تر ٹی مسکر مائی پردم کر کے بیش، اس ممل کی قرمت نوٹ وال ہے۔

大変が とりと



				48%				
	14	44	11		14	17	- 10	
i	71"	(A	71"	144	۲	4	^	
	44	Nh.	H	14	6	۳	1-	
	10	14	The second	P*		10	6	
	PA.	141	July.	10	-11	[4]	lla.	

اينسائشس

وی فراس کی این ایم کے اور کے برابرایک رک بوق ب زیادہ اس اور بیاری کے برابرایک رک بوق ب زیادہ بر اور بیاری برا بیاری بین برائد من بیاری بین اور برائی برائی

آ مکھیں دکھیا یا تکھول ہیں شرخی کڑی کی جو کی رتب درج میڈروموری اور وہاں مٹیے بیٹے تو مرتب

آوار کوتولصورت بنایا

بعن مردحب بات كرية مي آوان كي أوازي زن و ين موى بولم بها من طرح بعن حورتوں كي اواز كميٹى بونى موتى ہے اورال كي آوازير كرختنگي اور فروازين الما بر بولا يہ بيد مثير وسيخن لوگول سے مب مثر تربولة بي آواز كوشيري اور فوجورت بنائے كے لئے

9	الجال	الصر	سماليا	Ì
0	٥	۵	۵	0
	4		4	4
N		H	-11	11
4		9	9	
۵	۵	0	۵	

روزان سبباء رئف روست ن عامر کی مرسه اصرای ال وی اور من می مرن می بالی است مال رین بالی برروز نیا بدل دی جویانی ی میم اے کی یاک جگر یاکیاری می مهدی انتظال کی مرت نوشدون ہے ۔

الريامعد عين زخم

فذ فرمای دوث که دم سے بدم مام برای بیت رُمِعْ م ی گردامنو کی بونی در کمنی چیسرور سنه به بز کسان قدیقش دور زایس شام اور رات پیش پر کله کرمایات و موکر چیسے اس در در مده میں اتنم ک کایت متم بوم تی جے۔



بچول کے دل میں سوراخ

الله عَدِيدَ الله عَدِيدِهِ مَنَا وَاحِي لَهُ مَا كُن بَ الْفَوَ الْمُنالِيهِ بَرَاده مِن الله عَدِيدِهِ مَن الله عَدِيدَهِ مِن الله عَدِيدِهِ مَن الله مِن الله عَدِيدِهِ مَن الله مِن الله مِن

بغل اور سروب سياوا ما

بنن اور پر ال بی اُو آ یا نبایت آ کلیف ده مرض به رسید مرابین بعب کس مجس می ایش بی یا ب جو تر ، قار ترین تو برای کاای سر کانکل به که پای شیخ والے اوک پرایش موجا تریس ای مرض سے نبات عاصل کرنے کے لئے میکی اروپی مرتبہ

بِسْدِ اللّٰهِ الرَّحَالِ الرَّحِلِ الرَّحِلِيَّ الرَّحِلِيَّةِ وَ لَكَّمَ وَتَحْلَمُ الْكَلْمَةِ الْمُسَلِّدَةَ وَ لَكَّمَ وَتَحْلَمُ الْمُسَلِّدَةَ وَ لَكَمَ وَتَحْلَمُ الْمُسَلِّدِةِ وَ لَكَّمَ وَتَحْلَمُ الْمُسَلِّدِ وَ مَنْ أَا هِيلَّ بِسِهِ لِلْعَسَيْرِ اللَّهِ عَ الْمُحْلِي وَ مَنْ أَلْهُ لِللَّهِ مِنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ الْمُحْلِي وَ مَنْ مَنْ اللّٰهِ الْمُحْلِي وَ مَنْ مَنْ اللّٰهِ الْمُحْلِي وَ مَنْ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِمُ الل

پشیر الله الرحیٰ الرحی

آسيب كالقويذ

كتب كىستسروح مِن دفع آسيب كيل غلية مِنا في كالم معلاج معلى المعادي المعاد

بسرالله الرّحِسُ الرّحِيم يَاحَنِيطُ يَاحَفِيظُ يَاحَفِيظُ يَاتَدِيْعُ يَابَدِيْعُ يَابَدِيْعُ يَابَدِيْعُ الْعَجَارِبِ الْعَيْرِيَابَدِعُ

2 2 62 62 2 62 2

یا تحفیظ یا تحفیظ کا تحفیل کا

پرائی ان د ماعی حس سے امید کی شریم رات کو بولے سے چیلے دسو کرب اور دوئی کے دو بولوں پر ایک دفر پر ایک دفر پر ایک دفر پر ایک دوئر کے کہ بعد دولوں بم بول کے اس کے بعد دولوں بم بول کے کہ بعد دولوں بم بول کے کہ بعد دولوں بم بول کے کہ بعد دولوں بم بول کر کی اور دولوں کا لول کر کرک اور دولوں کا دول کا دول

يريث ين درد

پریٹ میں ورد کی و حو بات بے شار این اصل ملاج تو بیہ ہے کہ درد کی وحد کا شرک کے دس کا ملائ کیا جائے۔ مارضی اور فوری طور پر بہی کے دردسے مارضی اور فوری طور پر بہی کے دردسے مخات حاصل کر فرک کے لئے بیا مل کیا مائے۔

تسخير حكام وافسان

دیکیت میں آیا ہے دو اور میں بیش ورداد مرات اور تکام اپنے المحقال سے ایجاسوک روابسی دیکھے اور ان کوجیٹے م پراٹیان کرتے ہیں۔



بإوليو

المرفارة المراس وسف مي الدولان والمراس والمراس المراس والمراقة وا

يِسْوِاللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْوِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعَالِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِي الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِي الْمُلْمُ الْمُلِي الْمُلِي الْمُلْمُ الْمُلِي الْمُلِي الْمُلِلْمُ اللْمُلْمُ ا

چىچا_

مندر مُد ويل تمويذ كلي في أولين اور شدت كى حالت مي بيد بريكوكر بالى سے دهوئين اور يالى بر على محفظ كه بدر برون كوايك براجي اور يخوس كوايك چيوند جي بائين - ياني برص الت ميں بيا بوابونا عيا جئين كي ياني بين كوندوين.

ص	3	ی	2
2	3	ي	7
S	S	ي	2
2	7	2	2

خون میں خسرابی

خون این فیرمه ت الدرط بتین شال جوه فی مصفحون خراب موه با به اور اک مصطرن طرت کی بیار بال بیده به وجاتی بین جن مین مبدی امراض بالاین ا بینسیم الله الرّغیل السّر جیستیم

- J-	14	-			-	-1
LAY 1	464	ī	444		4/1	1
L	ZA4	+l'	ZAT		484	
CAY F		H	444	31	444	1
ZAN	649	P	444	7	444	19
6213						

ياتس بالسكم مطابق زروسه كم رنك ادريوق كلاب س الكم كم

(1)

إسرالله التخلين الترويير المسرالله التخلين الترويير المراب الم

اللهم معضو مسدل بن الشلال ، المعالم ، في حتى المال بد مسلال الإم موالده الوث : الرحاكم إ المرك ال كالم معوم و موالده الكيال

جسادواور حركا تور

جب بربات تحقیق بوجائے کئی مردیا جورت برجادو کا اللہ بالدی مردیا جورت برجادو کا اللہ بالدی مردیا جورت برجادو کا اللہ بالدی مرت بر کے انگر کئے تک بنیا دھا کے کے گیارہ ہو اللہ باللہ باللہ بالدی بالدی

1

مرضی کوجائے کہ دورہ فرسلے کے وقت سے دھا گھنٹہ بیلے آرام دہ لیر یں لیٹ جائے اور یا تحقیق ظ کا ورد کر آ دسے۔ فرند آئے تو سوجائے یا کھنے کاور داس وقت تک کیا جائے جس دقت دورہ پڑتا ہے۔ لیکن دورہ پڑتے کے وقت کے بعد کی ایک گھنٹے تک استری رہے۔ اس کل کا عدت جالیس دوزہے۔

كاروبارس بندسش

کی ایدائی ہو آئے ہوجات ہے کہ جاتا ہوا کارد باڑھ ہوجاتا ہے۔ اود کا ایکار وبارٹیں الیں بندش واقع ہوجاتی ہے کہ تام سامان اور دسائی جہا ہوئے کے باوجود کری جیس ہوتی۔ اورا ڈروفیر و جیس آتے۔ کسی سے آڈر ملک ہے تواسی جمیل جی تی ۔ دکان میں خسر مارا کہ جی سال بہند کرتے جی گئین خریدے بینے مطیع جاتے ہیں اور میں سامان دو سری دکان سے زیادہ تھے ہیں۔ اس کے تدارک کے لئے میں سامان دو سری دکان سے زیادہ تھے ہیں۔ اس کے تدارک کے لئے میں سامان دو سری دکان سے زیادہ تھے ہیں۔ اس کے تدارک کے لئے میں مالی کہ دی۔

جمع مویر سے الفرکرونوکی و کال یا دفر میں ایسے وقت بہنی کو الی کوری دو آل کا کوری ہورہ بڑھکا الی کوری دو آلی کوری کے دو آلی کوری دو آلی کا کوری کوری کے دو آلی کا کالی یا دفتر کے درواز سے بروم کریں ، پانچ قدم بھے بہت کر پرول کے دو آوں جو آلی الی دو آلی کے اللہ میں اور جو آوں کے تلو سے الکار لیس اور جو آوں کو اللہ میں کرد کالی یا دفتر کے افریا کی دھونی ایک دو مونی الک دو مونی اللہ موت ایک دف کر لینا کافی ہے اس کل میں یہ بات میں تفار کھن الم دوری کے بول موری کے بول مون کے

مِنْ ثَمَّام اوردات اليساليك لِيثِ إلى معدوهو كراوك والتي كيني. أداف كولول بن ويد كرين معد تشرك بال كوظام كرين الترين الترين يريد عام كالمعالج

رات كوسو ترسي جلنا

بينواللوالرُّحُون الرَّحِيْوِهُ ك ه ع ص ×-×-×-×-×-

الكَيْمُ الرَّحِيمُ الكَيْمُ النَّحِيمُ الكَيْمُ الرَّحِيمُ الكَيْمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ الكَيْمُ الرَّحِيمُ الكَيْمُ النَّعْرَبُ وَالْعَجَمْ

زوال كے بعد بے بوش كادور

المان كافردود ماغ كام كرتي بين يدونون درخ بكي المراد المان كام كرتي بين يدونون درخ بكي فت المرائق الم

كمرسي سب لوكول كابمياررمنا

صوبت کے اصواول کے بیش نظرید بہت صروری ہے کہ تھرصات سمقرا رہے اور کھرمیک سان د ہو اس کے سائق سائق گھری فضا کو صاف کرنے کے لئے لوبان یا بخور کی دھونی دیتے رہنا چاہئے ، اور یہ کماش کرنا چاہئے کہ گھرکے سب افراد کیوں بیارد ہے ہیں ، اگر کوئی دھ مجھومیں ناکے تو یہ علاج کریں .

الدوقهم كارون في كرا ودموليان پرايك مرتبر بشيرالله الرّفين الرّجيديير مَسيِمُوالسُّوَرَرِيكَ الْاَعْلَى الدَّكِينَ فَسَلَقَ

كسى سوال كاجواب في وقت زبان كارك جانا

كالتح كلنا

جن طرح برّون کوبوا برگ تلیت موتی ہے اور باخان کرتے وقت ہے ابار آجاتے ہیں ، ای طرح بجّی کو بی یہ بیماری جو جاتی ہے کہ دفع حاجت کے دقت کا کئے باہر آجاتی ہے بیچے رو تے جلا تے ہی اور اس گوشت یا کا بیچ کو انگل سے دبا کراند دکرانا بڑتے ہے ، اس کا علاج یہ ہے کہ بیچے کی طہا دیت اس طرح کرائیں کر النے ہاتھ کی بڑی ک انگلی بانماز کے مقام سے درگڑی اتی دہے ۔ طہارت کرتے وقت زبان سے فیلٹن فینگن فیمل بڑھتے دہیں ، دو تین مرتبہ کے مل سے مرض خم بیوجا کے ہے۔

(P)

فَسَوْى ٥ وَالَّذِي قَنَّهُ وَلَا مَا وَالَّذِي قَنَّهُ وَلَا الَّذِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَ احْرَجَ الْمُتُرَعَى أَنْ فَجَعَلَهُ غُلِثَا عَالَمُ اللَّهِ عَلَى الْمُتَوَعِلَهُ عُلَمَا عَالَمُ عَلَيْهِ عَ احْوٰى هُ

ملازمت إكارفباركاصول

الين عالت بن جب كوششون كاكونى نتيجة فكطه المبد بندها اله قرائ جائه. دنول بهنول جهنول اور معن اوقات مالول دفرول كے عكر الك له كيد باوجود ملازمت زعل باكاروباري يوكت زيمو توملازمت باكاروباري يركت كے حول كه لئے رفتش بادو بر بازميں بالكه ميں بين ليں اور بروقت ومولين ومن علية بجرت الله تعبيرة بينية موتے جائے بيائے تي التحقی با قديم كاوردكري،

(m)

اَللَّهُ لَطِيْعَتُ

		4.N	1		
1	mhi y	mhla.	Prair	Milh.	4
3-	MAS IL	PID E	Wh.	PYA	
3	414 F	WW. 15	PPF	Mid J	41
)	WHAT	MIN	MIZE	1444	

مر من المراد من المحاوات.

تطبيريد

نظر لگذاری ایسائل ہے جس سے ان کارمکن نہیں ہے۔ نظر بڑوں و جو ٹول اور جانورول کو بی لگ جاتی ہے ، اور اس کے خلف اثرات مرتب ہوتے ہیں ، مثالی کی کسی لڑک کو نظر لگ جائے اور اس کی شادی نہ ہو بھی مرد کو نظر لگ جائے اور اس کا دمائے مثر از ہوجائے اور سوچنے مجھنے کی صلاحیتی کم ہوجائیں ۔ اور اس کی عام ترتد کی کے محولات ڈی خلل واقع ہوجائے۔

دوده دورده دين والعافرا كرنظر بديماشكار موجانس توده دوره دينا جوزاد ين يادوده كى بجلت مقنول يس المعين أله الكالمب ، ياددده مي ممن كم بوجالك ،



ق الى مورت بى كواكول كى دالده ياخود الركا المورت الى دالده ياخود الركا المورث المورث

ب . شادى يى دادك كى ملاده تفرائد د الالتى الم التي يا بى كرادر فرائل تويد كالمروز من مريكي يولادي الك تويد الله الفريك الرائل في الم الم التي المائل الم

النايت النايط

ج- جانوروں ہے تظریر سے کرنے کے این میں تعشیری کا کاری ایکس ایس کاری پر اکھ کرس میں جرائے ، مومنا اُن کے لئے میں ڈالدیں۔